

Journal des communes  
d'Anières, Bellevue, Choulex,  
Cologny, Corsier, Genthod,  
Hermance, Meinier,  
Pregny-Chambésy

Financé par les communes participantes.  
Éditeur: La Tribune de Genève.  
Rédactrice responsable: Stéphanie Jousson  
stephanie@banquise.ch | Tél. 078 669 87 59

# Tribune Rives-Lac

## Hermance

Un délicieux petit concert de harpe,  
chant lyrique et guitare. **2**

## Anières

Le retour des milans dans le ciel  
impressionne. **3**

## Pregny-Chambésy

Avec les beaux jours le village  
change de visage. **4**

## Prochaine parution:

Lundi 6 juillet

## La Fondation Bodmer à Cologny rouvre enfin ses portes au public

**Culture** Les travaux sont terminés et sans perdre son âme, ce lieu culturel devient un musée encore plus accessible.

Le professeur Jacques Berchtold, Nicolas Ducimetière, Patricia Galve, Sébastien Brugière, tous ici réunis nous ont présenté la transformation ambitieuse de ce site sacré, qui s'est notamment fait grâce au soutien de la Fondation Hans Wilsdorf, de la Fondation Hélios, de la Loterie Romande, de la Commune de Cologny, du Canton de Genève et bien sûr des Amis de la Fondation. Le budget total des travaux avoisine les 12 millions de francs, mais quand on aime, on ne



Le professeur Jacques Berchtold.  
Catherine Gautier le Berre

compte pas, et surtout, la Fondation Martin Bodmer est à la fois une bibliothèque patrimoniale exceptionnelle inscrite au programme Mémoire du monde de l'Unesco et un lieu de recherche et de conservation, en plus d'être un musée ouvert à tous, dédié à l'écrit, des origines de l'écriture jusqu'à nos jours.

L'invité d'honneur, Thierry Apothéloz, président du Conseil d'État, a souligné le caractère exemplaire de la démarche inclusive et celle sur la durabilité

énergétique dans le résultat de ces travaux. On peut aussi admirer le fait qu'aucun employé ne s'est retrouvé au chômage durant la période de l'ouvrage.

L'un des axes majeurs de la rénovation concerne l'accessibilité universelle. Jacques Berchtold a expliqué en détail que le parcours muséal a été entièrement repensé pour les personnes en situation de handicap, notamment les visiteurs malvoyants ou à mobilité réduite. Signalétique adaptée, éclairage au sol,

audiodescription, typographies optimisées, contenus disponibles en dix langues et nouvelles applications de visite sur smartphone participent à cette volonté d'ouverture à tous les publics.

L'architecture du bâtiment, signée par le bureau Archilab de Gabriele Rossi, a été elle aussi profondément repensée tout en respectant la façade protégée du site. Un étage vitré a été intégré, donnant désormais l'impression spectaculaire que le toit «flotte» au-dessus de la Fondation.

Les infrastructures ont été modernisées avec un nouvel ascenseur, de nouveaux espaces de circulation, dont un escalier majestueux et des espaces événementiels pouvant accueillir jusqu'à une soixantaine de personnes, car nous pouvons désormais réserver la Fondation de façon privée.

Alors ne nous en privons pas, le lieu avec vue sur le lac est magique.

Catherine Gautier le Berre

## Inauguration de la rénovation du boulodrome

**Corsier** Cette infrastructure offre désormais plusieurs améliorations techniques au goût du jour.

### Patrick Jean Baptiste

Un public intéressé avait répondu à l'invitation le 9 mai dernier des autorités communales pour l'inauguration du boulodrome rénové. Ce rendu final fait suite aux travaux réalisés entre 2025 et 2026 pour un crédit communal de 820'000 francs, après l'obtention de l'autorisation de construire en mai 2025.

La volonté a été de moderniser un bâtiment vieillissant et de faire en sorte que cet espace demeure un lieu de rencontre convivial pour ses utilisateurs. Pour cela, le projet a été développé en concertation avec l'Ami-

cale Pétanque Corsier, afin de répondre au plus près des besoins des joueurs.

Parmi les principales améliorations techniques et de confort apportées, à noter l'isolation des murs et de la toiture, l'installation de panneaux solaires, l'amélioration globale des performances énergétiques et le réaménagement intérieur désormais plus fonctionnel, avec une cuisine moderne entièrement équipée et l'agrandissement du bar, permettant ainsi un meilleur accueil.

Le boulodrome sera mutualisé entre différentes associations de pétanque, dont les principaux

utilisateurs seront les membres de l'Amicale Pétanque Corsier.

Le bâtiment pourra également être mis ponctuellement à disposition d'autres associations corses, ainsi qu'aux enfants inscrits au GIAP durant la pause de midi.

À noter que l'espace dédié à la pétanque en plein air, situé près du préau du Nouveau groupe scolaire, demeurera ouvert à l'ensemble de la population suivant son utilisation habituelle.

À vos parties de pétanque, quelles que soient donc les conditions météorologiques, en toutes saisons, avec joie et bonne humeur!



Patrick Jean Baptiste



De face, Killian Sudan, maire de Corsier, avec du public; le boulodrome rénové; la pétanque en plein air.

### Réflexion

## Du JE au NOUS

À l'heure où vous lisez ces lignes, peut-être que le chaos tant annoncé aura laissé des traces de son passage, aussi la réflexion qui suit est celle d'un philosophe amateur qui souhaite encore se battre et débattre!

Combien de G va-t-on encore subir? Je ne parle pas de ceux qui confrontent les astronautes à devoir subir jusqu'à quatre fois leur poids initial pour être mis en orbite, mais bien de ceux qui sont à l'origine du chaos cité plus haut!

Combien de discours creux, de décisions aléatoires, de lignes directrices aux contours aussi flous que fluctuants vont continuer à nous enfermer dans une pensée qui tend à devenir unique? Sommes-nous encore aujourd'hui capables de dialogues aux issues raisonnables?

À l'heure où notre société est passée du NOUS au JE, mon

côté pessimiste tend à m'en faire douter, oui mais... heureusement, l'humain a encore cette capacité à dire oui mais, ce pour autant qu'il garde son libre arbitre et ne fasse pas de sa pensée le simple relais aux tendances médiatiques et aux réseaux dits sociaux!

Nous avons tous à l'esprit l'image montrant l'homme évolué comme celui qui savait se déplacer debout et faire de ses membres inférieurs un moyen de locomotion. Aujourd'hui, cette image a évolué et c'est à l'organe situé dans la partie supérieure du corps humain que je fais encore confiance, le cerveau, celui qui nous permet de réfléchir, de guider nos comportements et de rester à l'écoute des autres. C'est lui qui peut nous aider à revoir les fondements de notre grammaire comportementale et revenir au NOUS.

Les vacances d'été approchant, je citerai une phrase qui pour-

rait nous aider à réfléchir autrement, elle émane de l'écrivain et essayiste britannique G. K. Chesterton (1874-1936): «Le voyageur voit ce qu'il voit, le touriste voit ce qu'il est venu voir.»

Cette citation est le reflet de la pensée d'Edgar Morin, cet homme moderne qui vient de nous quitter à l'âge de 104 ans, un homme qui, jusqu'au terme de son existence, n'a cessé de nous amener à bien réfléchir en maniant l'art du paradoxe!

Sur ce, je vous quitte, non sans vous avoir souhaité un bel été, et file sur une île déserte avec mon livre de Morin!



Jacques Petitpierre est un habitant de Meinier

Cet espace de liberté n'engage que la personne l'ayant signé

## Semaine de l'alimentation à Choulex

**École primaire** Bien manger pour notre santé, pour notre environnement et pour nos paysans. Soutenue par la Commune, une belle immersion dans un monde si vital et si mal connu.

Quand on avale un œuf ou un steak, on ne sait guère où ni comment ils ont été produits. Ni quel a été leur périple du champ – ou de l'usine – à notre assiette. Manger, c'est l'affaire vitale de notre existence. Un monde qui implique de nombreux acteurs anonymes dont les efforts sont souvent ignorés et mal payés, parfois méprisés.

Avec le soutien de la Commune, la semaine du 1<sup>er</sup> au 5 juin a offert aux groupes d'élèves de tous les degrés des rencontres passionnantes: une nutritionniste, un restaurateur scolaire, deux fermes et une épicerie. Les écoliers ont mijoté, puis dégusté des recettes savoureuses et réalisé un journal qui relate leurs visites et leurs questions.

À la ferme bio des Verpillères, Antoine Descombes a dialogué avec les enfants sur les conditions d'une alimentation équilibrée. Pour nos estomacs, mais

aussi pour les animaux et la terre dont nous dépendons tous. Les écoliers ont déambulé parmi des poules heureuses, distribué de la salade aux cochons dodus et récolté des légumes pour en faire des tartes. De même, la Vacherie du Carre a montré l'importance du bien-être animal pour la qualité de la viande et du lait. Les classes ont réfléchi au sens, pour la communauté et l'environne-

ment, de produire et consommer localement.

Encadrés par les enseignantes, des groupes de reportage et de rédaction ont débouché sur la production d'un journal illustré qui doit paraître tout prochainement. Il retracera en détail ce que les élèves ont retenu de cette semaine intense.

Daniel Wermus



Immersion à la ferme des Verpillères. Daniel Wermus

## Rives-Lac

### Agenda des communes

#### Anières

— Samedi 20 juin, à partir de 17 h, sur la place de la Côte-d'Or, se tiendra la première édition de la Fête de la musique organisée par la Mairie. Un programme ambitieux est prévu! Pour commencer, les élèves du Conservatoire populaire à Anières proposeront au public d'écouter flûte, guitare et piano. La soirée se poursuivra joyeusement avec un blind test de Youri Ortelli (Ô Débit) puis le groupe Undercover, mené par l'Aniéris Raphaël Klemm, se produira. L'Affaire Tournesoul, formation genevoise, permettra d'achever la soirée en beauté. Buvette et petite restauration sur place. Plus d'infos sur [fetedelamusique.ch](http://fetedelamusique.ch).

— Jusqu'au dimanche 21 juin, la galerie d'Anières accueille une exposition de Tatiana Aliprandini.

— Jusqu'au lundi 22 juin, sur la place de la Côte-d'Or, un piano en libre-service est toujours mis à la disposition du public par la Commune dans le cadre de l'opération «Pianos égarés». Avis à tous les talents! Un concert à ne pas manquer sur ce piano: celui du Conservatoire populaire le jeudi 18 juin à 16 h 15. L'occasion de profiter d'un moment de détente en plein air et de découvrir le Conservatoire populaire.

— Vendredi 26 juin, à 18 h, partira le cortège de la Fête des promotions.

#### Bellevue

— Jusqu'au dimanche 21 juin, sur la plage de Port-Gitana, un des «pianos égarés» revient en libre accès pour tout musicien amateur ou confirmé qui souhaite l'utiliser.

— Jusqu'au mardi 23 juin, sur la nouvelle place du village, a lieu une exposition de photos intitulée «L'humain au cœur de la nuit». Elle présente des images du Grand Genève nocturne qui éclairent notre lien au territoire et aux autres.

— Vendredi 26 juin, dès 18 h, aura lieu la Fête des promotions. Au programme, le cortège mené par l'Harmonie de Genthod-Bellevue et animé par Snick le clown. Partie officielle et spectacle des enfants, dès 18 h 30, à la salle communale et soirée dansante dès 21 h avec Asco Music. Stands de restauration sur place.

#### Cologny

— Vendredis 5 et 19 juin, à 19 h, le Centre culturel du Manoir vous invite à découvrir ses apéros-concerts (*lire l'article ci-contre*).

— Jeudi 18 juin, à 20 h, à la salle communale, Aline Gampert, directrice du Théâtre Le Crève-Cœur, présentera sa saison 2026-2027. Elle sera entourée d'artistes à l'affiche.

#### Genthod

— Vendredi 26 juin, de 17 h 45 à une heure du matin, au Centre communal, aura lieu la Fête des promotions qui inclura le cortège traditionnel des enfants, des attractions, des stands de nourriture et de boisson, des démonstrations de parkour ainsi que la cérémonie officielle, les chants des élèves et la présentation du Mérite communal 2025 suivis d'un apéritif. La soirée continuera avec un concert, suivi d'un DJ. — Du lundi 6 juillet au vendredi 7 août, la bibliothèque sera fermée. Néanmoins, un nombre d'emprunts illimité sera autorisé avant sa fermeture, et les livres seront à rendre entre les 10 et 28 août.

## Le Bel Âge visite le Centre ornithologique de réadaptation

**Découverte** Quand les associations villageoises gentousiennes collaborent.

Jeudi 21 mai, 20 membres de l'Association Le Bel Âge ont visité le Centre ornithologique de réadaptation (COR) à Genthod, à la suite de l'organisation de l'événement par le vice-président, Michel Hohl. Les participants ont pu découvrir les locaux et parcourir les volières en petits groupes pour apprendre comment fonctionne le COR.

Accueillis par Patrick Jacot, directeur du COR, et des bénévoles, les participants ont été divisés en petits groupes et ont pu voir le fonctionnement du centre. Ils ont visité la nurserie, où les oisillons sont soignés et nourris à la seringue. Les intervenants ont expliqué aux membres du



Sur la g. Arlette Porchet aux côtés du directeur du COR, Patrick Jacot.

Bel Âge leurs responsabilités. Ils ont aussi pu voir les petits «nids» faits pour les oisillons tombés du nid, faits au crochet, dans lesquels on insère des plumes et de la mousse pour les garder au chaud. «Ce sera peut-être un nouveau projet pour notre groupe de tricot, dit Michel. Ils ont toujours besoin d'aide et de bénévoles, alors on pourrait les aider avec ça.»

Après une marche à travers les volières, ils ont aussi pu assister à un moment rare et émouvant: le lâcher d'un milan noir qui a été soigné et guéri au COR.

Le Bel Âge, qui a été créé il y a douze ans, offre aux seniors de la commune de Genthod et des

autres communes proches des moments de partage, d'échange, de convivialité et d'amitié, à travers des activités et événements organisés par le comité.

L'association, qui compte plus de 130 membres, a changé de présidence il y a environ un an. C'est Arlette Porchet qui a succédé à Gérard Mottier. Lors de l'assemblée générale de cette année, Gérard, qui a passé onze ans au comité, dont dix en tant que président, a été élu membre d'honneur de l'association. Longue vie au Bel Âge!

**Tara Kerpelman Puig**

Plus d'infos sur [belagegenthod.clubdesk.com/LeBelAge](http://belagegenthod.clubdesk.com/LeBelAge)

## Un délicieux petit concert

**Hermance** Alexandra Périat, à la harpe, et Luca Gilberto, au chant lyrique et à la guitare, ont séduit l'assemblée.

#### Denise Bernasconi

Organisé par le Groupe de Loisirs d'Hermance à l'intention de ses membres, nous avons eu le privilège d'assister à un très beau moment musical avec Alexandra Périat et Luca Gilberto.

Ils nous ont régales avec, pour commencer, un très joli morceau de harpe joué avec brio par Alexandra.

Puis ce fut au tour de Luca qui, de sa voix puissante de baryton, a interprété un chant lyrique de Fauré. Toujours avec Luca, mais à la guitare cette fois, une pièce envoûtante du compositeur Ma-

thias Duplessy. S'est ensuivi un magnifique florilège avec un duo harpe et chant lyrique, harpe seule, harpe et guitare, etc.

L'auditoire a été séduit par la prestation de ces deux jeunes et talentueux musiciens, enfants d'Hermance, plein d'enthousiasme et fiers de se produire devant leurs aînés, très attentifs.

#### Parcours

C'est vers l'âge de 4-5 ans qu'Alexandra a commencé à étudier la harpe s'étant prise de passion pour cet instrument après avoir assisté, toute petite, à un ballet avec une harpiste. On peut



Alexandra et Luca en concert. Denise Bernasconi

se réjouir que cet instrument tienne actuellement une belle place dans le paysage musical.

Luca, quant à lui, après avoir fait partie d'une chorale d'enfants, s'est inscrit au Conservatoire afin de pouvoir continuer dans le lyrique. Il avait alors 14 ans. Son objectif étant de faire du chant son métier, il espère pouvoir accéder à la Haute École de musique. Au vu de son talent, nul doute qu'il y arrivera et que nous entendrons parler de lui dans le monde de la musique.

Nous félicitons et remercions ces deux jeunes artistes pleins de promesses.

## Apéros-concerts au Centre culturel du Manoir à Cologny

**Musique** Des rendez-vous musicaux vous sont donnés avec des interprètes de qualités.

Le Centre culturel du Manoir vous invite, le vendredi 19 juin ainsi que le vendredi 4 septembre, à découvrir ses apéros-concerts: une parenthèse musicale d'une heure, prolongée par un moment de partage autour d'un apéritif. Un rendez-vous musical en plein air,

dans le cadre enchanteur du Parc du Manoir, où la proximité avec les artistes et le plaisir du partage se rencontrent.

● Vendredi 19 juin, à 19 h, Corentin Lourenço, guitariste et interprète évoluant dans l'univers pop francophone, développe un projet musical authentique et sin-

cère, porté par une direction musicale épurée, sans artifices, où l'émotion et la proximité avec le public priment.

#### Information importante

Le concert initialement prévu le vendredi 12 juin est reporté au vendredi 4 septembre en raison

du G7 car aucune manifestation publique n'est autorisée durant cette période.

● Vendredi 4 septembre, à 19 h, «Qui a tué Mozart?» un spectacle musical librement inspiré de Mozart et Salieri d'Alexandre Pouchkine. Théâtre, humour noir et éclats musicaux se mêlent

dans un duel artistique mythique. Une enquête théâtrale captivante au cœur de la musique, interprétée par Maxime-Pierre Mahé et Romain Pelletier, accompagnés au piano par Irina Chkourindina.

**Catherine Gautier le Berre**

## Le quartier de la Poste s'éveille à Meinier

**Logements** Un mois après leur emménagement collectif, les habitants ont honoré leur arrivée lors de la Fête des voisins.

Il y a deux ans, la commune de Meinier célébrait la pose de la première pierre d'un projet d'envergure. Un geste symbolique fort pour ce morceau de commune qui révèle à présent tout son potentiel. Aujourd'hui, le nouveau quartier, associé au secteur de la Poste, prend vie de la plus belle des manières sur l'ancien site des jardins familiaux. Bien que le chantier suive encore son cours, les trois premiers bâtiments ont récemment ouvert leurs portes à leurs habitants.

Là où une page de l'histoire locale se tourne, une autre s'écrit. Le 1er mai dernier, 18 familles ont investi les lieux, donnant naissance à une expérience peu commune: un emménagement collectif. Arrivés simultanément, les nouveaux venus ont immé-



diatement créé une dynamique unique. Malgré les engins de terrassement environnants, une

vague de positivité et d'entraide soufflait dans les couloirs.

Le point d'orgue de cette belle intégration s'est déroulé à l'occasion de la Fête des voisins. Sous un ciel radieux, l'ambiance autour des tables était conviviale et profondément intergénérationnelle. Marc Michela, président de la FIM, et William-Björn Boom, architecte au sein du Studio Alberto Figuccio, étaient présents pour échanger avec les résidents. Ce dernier a courageusement essuyé une douche de questions des convives, dans un esprit constructif. Alors que le quartier continue de se dessiner, les habitants se réjouissent de cette expérience collective et de voir grandir ce lieu de vie qui a déjà trouvé son âme.

**Corinne Sudan**

## Sur la plage d'Hermance

**Festivités** Il reste un vendredi soir pour profiter du joli succès des apéros-concerts.

La belle saison a vu le retour des apéros-concerts sur la plage organisés par la Commune d'Hermance. Totojam, Funky Associates, Dudes experience, Nasca, ont enchanté le public dans une ambiance de ouf!

● Ne manquez pas le tout dernier concert de la saison qui aura lieu le vendredi 19 juin avec le groupe

Sincranéo, qui mélange des sonorités cubaines à du jazz, de la pop, du reggae et du funk.

De belles soirées, festives et conviviales au coucher du soleil, et offertes en plus. Que demande le peuple!

**Denise Bernasconi**



Le groupe Funky Associates en concert. Denise Bernasconi

## Fête villageoise et bal des pompiers

**Loisirs** Les associations bellevistes étaient à l'honneur.

Il y a une grande richesse d'offres sportives et récréatives à Bellevue. Preuve en est le nombre d'associations ayant répondu présent à l'appel de la Commune pour participer à cette grande fête villageoise. Pas moins de 25 associations ont tenu un stand et ont proposé des animations pour petits et grands afin de montrer leur dynamisme. Parmi celles-ci, deux nouvelles: le BCBG (boxing club Bellevue Genthod) et EnVie Bellevue (association des aînés), venues présenter leurs activités de manière *punchy* (démonstration de boxe anglaise) ou *tasty* (fabrication de bricelets).

En fin de journée, l'artiste de rue Jan Himself a proposé un spectacle pour montrer ses talents au diablo acrobatique, puis l'Harmonie de Genthod-Bellevue a donné un concert avant de céder la place au discours de Mylène Schopfer Sandoz, maire.



Les pompiers s'en donnent à cœur joie. Nicolas Dupraz

Les prix ont été remis aux gagnants du rallye puis les pompiers ont chauffé la piste de danse et donné l'occasion aux jeunes et moins jeunes

de se défouler. Une fête qui a permis de nombreuses rencontres!

Caroline Delaloye

## Elle a fêté ses un an

**Activités** Une association, BouGE Genthod!

Samedi 30 mai, l'association BouGE a organisé son premier spectacle de fin d'année, suivi d'un apéritif pour mettre en valeur la persévérance des élèves et pour renforcer les liens au sein de leur communauté d'organisateur, profs, participants et parents.

«Voir notre fille de 5 ans si heureuse et si confiante sur scène était un moment très spécial, racontent Marijke Smit et Christian Vidal Leon. Nous avons été très impressionnés par la qualité du spectacle. Le fait de savoir qu'il s'agissait de notre association locale a rendu l'expérience encore plus significative, et c'était merveilleux de partager cette soirée avec tant de familles de notre communauté.»

L'association, qui est gérée par un comité de cinq bénévoles, termine sa première année, durant laquelle elle a pu offrir des

cours aux enfants dès 5 ans et aux adultes au Centre communal de Genthod.

«Même les horaires sont adaptés, dit Natalia. Les cours pour les enfants commencent à la fin de l'école et le transfert est assuré aussi. La prof les prend en charge dès la fin des cours. Les parents n'ont qu'à venir les chercher à la fin de l'activité. Pour les adultes, les horaires sont pensés pour les actifs: à 8 h, après la dépose des enfants à l'école, et à la pause de midi.»

L'année prochaine, l'association offrira toute une palette de cours pour les petits et les grands avec entre autres de la danse, de la méditation, du basket, du théâtre et du Pilates. Pour plus d'infos, s'inscrire, faire des suggestions? Écrivez sans plus tarder à [bougegenthod@gmail.com](mailto:bougegenthod@gmail.com).

Tara Kerpelman Puig

# Dans le ciel, le retour des milans

**Anières** Ces rapaces survolant la commune à proximité des habitations sont-ils dangereux? Peut-on les nourrir? Des réponses nuancées.

Julie Vasa

Tels les enfants quittant le nid évoqués par la romancière genevoise Kyra Dupont Troubetzkoy, dans «L'envol des milans» (5 sens Éditions), ces rapaces délaissent notre région tous les débuts août pour passer l'hiver dans des contrées lointaines et réapparaissent à la fin du mois de mars.

La région lémanique leur offre des conditions de vie idéales: lac, vastes zones agricoles et grands arbres propices à la nidification. Situées entre le Jura et les Alpes,

Genève et ses communes avoisinantes constituent aussi un important couloir migratoire.

Spectaculaires avec leur envergure pouvant dépasser 1,5 mètre, les milans impressionnent et effraient même certains lorsqu'ils planent à basse altitude au-dessus des quartiers résidentiels. Cette proximité alimente quelques craintes. Pourtant, ces oiseaux ne représentent pratiquement aucun danger. Opportunistes, ils se nourrissent principalement de charognes, poissons morts, petits rongeurs ou déchets alimentaires.



Un milan en plein vol. Deepak Ramesha

Pour mieux les observer, certains sont tentés de les nourrir. Si le règlement sur la faune ne l'interdit pas formellement, l'Office cantonal de l'agriculture et de la nature le déconseille fortement, cette pratique favorisant leur concentration près des habitations et pouvant accroître les risques sanitaires. À Genève, le dépôt de nourriture destiné à la faune sauvage est par ailleurs encadré, voire interdit. Observer les milans sans chercher à les attirer demeure la meilleure façon de cohabiter avec ces remarquables planeurs.

## Situé sur le territoire colognote, le Yatch Club de Genève fête 140 ans

**Nautisme** 1886-2026, c'est l'un des grands clubs nautiques historiques du Léman.

À ne pas confondre avec la Société nautique de Genève, fondée en 1872, l'histoire du Yacht Club de Genève est liée, tout comme sa grande sœur, au développement de la voile genevoise et sous son égide, de nombreuses régates ont depuis lieu sur le lac.

À l'origine, le club ne s'appelait pas Yacht Club de Genève mais le «Club nautique des faces pâles». Clin d'œil humoristique, dans l'esprit de la fin

de XIX<sup>e</sup> siècle, pour se donner une identité de tribu et se distinguer des sociétés sérieuses de l'époque.

Son but, promouvoir la voile de plaisance et surtout la compétition nautique sur le Léman. À cette époque, la voile était encore un sport élitiste, lié aux grandes familles genevoises passionnées de navigation.

L'année 1953 est celle de l'installation à la fameuse «Tour Car-

rée» à Cologny. Cette tour du XIX<sup>e</sup> siècle, qu'on ne voit malheureusement plus aujourd'hui, a été détruite lors des travaux d'élargissement du quai de Cologny, qu'on a rétréci depuis... les temps changent. C'est malgré tout un lieu emblématique des rives genevoises et un des plus beaux endroits de Genève pour voir le lac au coucher du soleil.

En 1958, le club adopte officiellement le nom de Yacht

Club de Genève (YCG) avec l'idée d'une reconnaissance plus officielle du rôle du club dans la vie nautique genevoise. Il est devenu une institution des régates lémaniques, notamment pour la célèbre course «Genève-Rolle-Genève» dont la première édition a eu lieu en 1964. Cette régata est devenue une classique du Léman, organisée chaque année juste avant le Bol d'Or, créé lui par la Nautique.

Dans les années 80, le club se développe énormément, une école de voile, des cours pour enfants, c'est le début de la démocratisation de la voile, jusqu'alors très élitiste. Aujourd'hui, le YCG compte plus de 2600 membres et plusieurs centaines d'élèves chaque année. Pour célébrer cet anniversaire, de nombreux événements ont été et sont encore organisés – [ygc.ch](http://ygc.ch).

Catherine Gautier le Berre



**La Corsiéroise** Anaïs Jean Baptiste, par ailleurs premier prix 2026 à la flûte traversière du Concours suisse de musique pour la jeunesse, a été invitée à jouer durant l'intermède musical, à la cérémonie officielle d'investiture de Christina Kitsos – nouvelle maire de Genève du 1<sup>er</sup> juin 2026 au 31 mai 2027 – sur la promenade de la Treille, le 3 juin dernier. Nous profitons de ces quelques lignes pour la féliciter. **La rédaction**

## Plage payante en cas de forte affluence

**Bellevue** Une initiative de la Commune pour réguler le flot.

Il faudra désormais sortir le porte-monnaie certaines chaudes journées d'été pour pouvoir profiter de la plage Gitana et de ses infrastructures.

Des barrières escamotables étant installées depuis la reconstruction du site, elles pourront être levées et l'accès régulé dès ce printemps.

Une fois l'entrée payée, les usagers pourront bénéficier gratuitement des chaises longues, parasols, douches et vestiaires

sur place. Un abonnement saisonnier nominatif valable du 15 mai au 15 septembre sera également en vente.

Pour favoriser les Bellevistes, une subvention communale annuelle par adulte pour la promotion et le soutien à la baignade a été mise en place et les habitants pourront aller la demander à la mairie en présentant une pièce d'identité, une photo datant de moins de trois mois et les justificatifs valables.

Les jours où l'affluence sera moindre, il n'y aura pas de droit d'entrée à payer, mais pour utiliser les chaises longues ou les parasols, une taxe par unité sera demandée et un document d'identité valable à déposer en caution. Afin de profiter pleinement de ces belles journées d'été, les baigneurs devront donc prendre les mesures nécessaires avant de se déplacer à Gitana.

Caroline Delaloye

### Agenda des communes

#### Choulex

— Samedi 27 juin, à 16 h, à la salle polyvalente, la Fête des promotions débutera avec la partie officielle. De là partira le cortège à 17 h. Il suivra la route de Choulex, puis celle des Jurets jusqu'au stade. Les parents sont invités à se poster sur le parcours. Les animations commenceront dès 17 h 30 au stade, avec une verrée offerte par la Mairie. Un nombre limité de repas payants sera disponible sur place en plus de ceux qui ont été achetés précédemment devant l'école.

— Mardi 7 juillet, de 14 h à 19 h, au Café des Amis, se déroulera un dialogue avec les habitants autour du Futur Collisionneur Circulaire qui, s'il est accepté par les États membres du CERN en 2028, sera construit et installé de 2033 à 2045. Il s'agit du vaste chantier d'un tunnel de 91 km. L'un des puits d'accès sera creusé, puis exploité entre Choulex et Presinge. Une concertation similaire sera organisée à Presinge le mercredi 2 septembre.

#### Corsier

— Mercredi 17 juin, de 10 h à 12 h, sur le parking de l'école, le Biblio-bus vous attend. Ses bibliothécaires vous orientent dans vos recherches et vous conseillent selon vos besoins ou vos envies du moment.

— Jeudi 18 juin, dès 19 h, au chemin des Bûchilles 20, l'ensemble vocal Coherence présentera le dernier de ses quatre concerts du «Concert au chœur des jardins». Au programme, musique du compositeur argentin Carlos Guastavino, avec guitare, contrebasse, percussion et violon. Entrée libre. Chapeau à la sortie.

— Jusqu'au dimanche 21 juin, la galerie Le Clin d'Œil présente l'exposition «Espace personnel» d'Oleksii Revika et Niki Zarri. Plus d'infos sur le site de la commune, [www.corsier.ch](http://www.corsier.ch).



— Jusqu'au dimanche 21 juin, la place du Marché se transforme en espace de rencontre et de créativité. Venez passer un moment musical grâce au «piano égaré» en libre-service installé en plein air.

#### Meinier

— Jeudi 18 juin, à 20 h, sur l'esplanade de la salle communale, le Théâtre de Carouge vous propose un spectacle en plein air, «Vous avez dit Barbe Bleue?» une création collective par À l'Ouest Cie et Guillaume Pidancet, librement inspirée du conte «La Barbe Bleue» de Charles Perrault (*lire l'article en page 4*).

— Du vendredi 3 au dimanche 5 juillet, à la ferme de La Touvière, trois jours de folie avec le festival Le Chant des Trognons. Sept concerts inédits venant de l'Occitanie, du Tessin et du canton de Berne, des ateliers de chant ouverts à toutes et à tous. [www.lechantdestrognons.ch](http://www.lechantdestrognons.ch).

## Rives-Lac

### Agenda des communes

#### Hermance

— Vendredi 19 juin, à 19 h, apéro-concert sur la plage avec le groupe Sincraeco. Buvette, petite restauration. Entrée libre. Annulé en cas de pluie.

— Dimanche 21 juin, de 9 h 30 à 11 h, sur la plage, dernier cours de yoga avant l'été avec Céline Chavez et Sandra Piretti. Encore cinq cours sont prévus cette saison, dès la rentrée: les dimanches 23 et 30 août et les 6-13 et 20 septembre. À la salle de rythmique de l'école en cas de pluie.

#### Pregny-Chambésy

— Dimanche 21 juin, de 16 h à 18 h, à l'occasion de la Fête de la musique, l'association Melody propose un moment musical animé par ses professeurs et élèves. Rendez-vous à la terrasse du restaurant (anciennement l'Auberge) près de la gare de Chambésy.

### En bref

#### Sport en été

**Bellevue** Sport en été revient à Port Gitana et au Centre sportif de la Vigne Blanche, du 29 juin au 28 août, avec des activités variées et gratuites matin et soir. Programme détaillé à venir en ligne sur [mairie-bellevue.ch](http://mairie-bellevue.ch). (CD)

#### Inscriptions aux camps

**Bellevue** Les inscriptions aux camps d'été, pour les enfants de 4 à 11 ans, de l'association Au P'tit Train sont ouvertes. Cinq semaines de camp sont proposées avec des thématiques différentes, comme «au fil de l'eau», «nature, défi et sensations». Rendez-vous sur leur site internet, [au-petit-train.com](http://au-petit-train.com), pour inscrire vos enfants. (CD)

#### Centre aéré de juillet

**Pregny-Chambésy** Le Centre aéré d'été annonce qu'il reste encore quelques places disponibles pour la semaine du 6 au 10 juillet. Au programme: des activités sportives, créatives et ludiques, encadrées dans un environnement proche et sécurisé pour les enfants. Les inscriptions sont ouvertes, dans la limite des places disponibles. Infos et inscriptions à l'adresse [info@mjsr.ch](mailto:info@mjsr.ch). (CK)

#### Entrées offertes pour la plage d'Hermance

**Corsier** La Commune offre des tickets pour la plage d'Hermance pour les entrées de 9 h à 18 h et cela jusqu'au 15 septembre. Informations pratiques sur les critères d'éligibilité, conditions et retraits sur le site internet de la commune, [www.corsier.ch](http://www.corsier.ch). (PJB)

#### Fête des promotions

**Corsier** La Fête des promotions aura lieu le vendredi 26 juin sur le thème «Les pays du monde». Au programme: départ du cortège au centre du village à 18 h 15. Dès 18 h 30, allocution des autorités communales, suivie de la remise des souvenirs aux élèves de 8P, chants des classes et spectacle des 8P. À partir de 19 h 30, repas et buvette assurés par la Compagnie des sapeurs-pompiers, vente de crêpes par l'association TSHM Arve-Lac, stands de jeux en bois, maquillage, baby-foot géant, mur de grimpe et carrousel. Bal populaire à 20 h 15. Le parking de l'école sera fermé du 24 juin dès 18 h au 29 juin. (PJB)

## Meinier accueille le camion-théâtre de Carouge

**Spectacle** «Vous avez dit Barbe Bleue?», une pièce où les morales d'autrefois font place à une noble curiosité.

Jeudi 18 juin, à 20 h, le camion-théâtre de Carouge s'installera sur l'esplanade de la salle communale pour une représentation en plein air résolument moderne: «Vous avez dit Barbe Bleue?» Une création collective, portée par la troupe À l'Ouest Cie et Guillaume Pidancet, qui pro-

pose une relecture rafraîchissante et tout public du célèbre conte de Charles Perrault. Si l'œuvre d'origine usait d'une violence sombre pour punir la curiosité de son héroïne, la troupe a choisi de renverser cette morale... Remis à la couleur du jour, le spectacle célèbre la curiosité

comme une grande qualité: celle d'apprendre, d'aller vers l'autre et de mordre la vie à pleines dents.

Conçue pour captiver les spectateurs de près comme de loin, l'adaptation évite toute violence directe. Elle privilégie les métaphores poétiques, les images amusantes et sollicite active-

ment la participation du public afin qu'il devienne acteur de l'histoire.

Les comédiens jouent avec brio sur les messages subtils dissimulés derrière l'intrigue, offrant une double lecture qui réjouira autant les enfants que les adultes.

Pendant une heure et quart, ce moment de partage intergénérationnel et culturel promet d'illuminer la place du village. Une belle occasion de se rassembler en plein air autour d'une œuvre réinventée avec autant d'éthique que d'humour.

**Corinne Sudan**

## Créer du lien à l'échelle locale

**Pregny-Chambésy** Quand les températures remontent, le village change de visage.

#### Caroline Kulko

Avec les beaux jours, Pregny-Chambésy retrouve un rythme particulier. Les terrasses se remplissent, les promeneurs sont plus nombreux... Un phénomène saisonnier, certes, mais qui révèle aussi une autre réalité: le besoin de créer du lien à l'échelle locale.

Dans une région où les déplacements quotidiens s'étendent souvent bien au-delà de la commune, les lieux de proximité jouent un rôle essentiel. Cafés, commerces, infrastructures

sportives ou espaces de rencontre deviennent autant d'occasions de croiser ses voisins et de renforcer le sentiment d'appartenance à la vie locale.

Le Petit Comptoir illustre bien cette évolution. Plus qu'un simple commerce, l'endroit est devenu un lieu de rendez-vous apprécié des habitants. Ses afterworks organisés le jeudi soir rencontrent un succès grandissant et témoignent d'une envie de convivialité qui dépasse le cadre de la consommation.

La même dynamique s'observe autour des équipements

publics. À l'approche de l'été, la piscine des Châtaigniers attire familles, sportifs et jeunes. On y vient pour se détendre, mais aussi pour retrouver des connaissances et partager un moment en plein air.

Alors, après des années marquées par le télétravail et la digitalisation des échanges, les occasions de rencontre dans le monde réel retrouvent toute leur valeur.

Pregny-Chambésy possède à cet égard un atout précieux et a su préserver une dimension humaine et un esprit de village qui



Caroline Kulko

favorisent les échanges spontanés.

À l'heure où l'on évoque souvent l'individualisme contemporain, les scènes observées chaque été racontent une autre histoire: une histoire d'habitants qui apprécient se retrouver autour d'un café, d'une activité sportive ou d'une simple conversation.

Finalement, les beaux jours ne se résument pas à une hausse des températures.

Ils rappellent aussi que la vitalité d'une commune se mesure à sa capacité à faire vivre les rencontres du quotidien.

## Nous aimons nos paysages... et nos champs!

**Choulex** Une campagne de sensibilisation contre les incivilités en zone agricole est en cours dans la plaine de la Haute-Seymaz. Huit communes sont concernées.

Restons sur les chemins! La Haute-Seymaz sert de test pour alerter par affiches les promeneurs: réduisons les incivilités en zone agricole et préservons la biodiversité de nos bois et prairies.

Ces milieux sont essentiellement entretenus par les paysans et vigneron. Qui constatent régulièrement des intrusions dans

leurs parcelles. «Des chiens et des chevaux se baladent aussi entre les vignes, laissant des déjections. Et des gens passent avec des sécateurs», déplore un exploitant de Choulex. Certains ajoutent que même les cyclistes peuvent dégrader les chemins. Et sur le chemin des Landions, des voitures en stationnement in-

terdit gênent l'accès aux vignes surplombées par le bois de pins.

Dans ce bois mythique, haut lieu des randonneurs, des feux sont parfois allumés. Plus surprenant: récemment, un passant a été surpris dénudé, prenant des «photos érotiques»!

Depuis quelques années, trois gardes ruraux basés à Jussy par-

courent 80 km par jour à vélos et motos électriques. Ils couvrent huit communes: Anières, Choulex, Corsier, Gy, Jussy, Meinier, Puplinge et Vandœuvres. «On réagit rapidement aux appels, on discute, on explique et si nécessaire on verbalise», indique leur chef, Laurent Trava-glini. «Leur présence a bien amé-

lioré la situation», reconnaît Jean Rivollet, propriétaire du Domaine de Crève-Cœur, souvent ciblé par des flâneurs indisciplinés. Autre aspect réjouissant: nombre d'habitants ramassent spontanément les déchets qu'ils voient en se baladant.

**Daniel Wermus**

## Le Club d'échecs de Bellevue au championnat genevois interscolaire

**Jeu** Les jeunes membres se sont classés à la première place de participation avec 12 joueurs inscrits sur un total de 248.

Une jolie performance pour ce club, fondé en 2023. Nadia Zayan, l'une des membres fondatrices, se réjouit du succès de l'association. En 2024, elle a ouvert des cours aux adolescents et aux adultes. Membre de la Fédération genevoise d'échecs (FGE) regroupant 13 clubs dont quatre sont situés dans les communes avoisinantes (Pregny-Chambésy, Vernier et Versoix), le club a participé déjà plusieurs fois à cette compétition interscolaire.

Le Club d'échecs de Bellevue (CEB) organise aussi chaque année un tournoi pour les enfants de l'école primaire. Le dernier en date s'est déroulé dans le nouveau bâtiment communal en mars. Un tournoi adultes-enfants a également été organisé par le club en 2025.

Ce loisir suscite un enthousiasme réjouissant, à l'ère des jeux numériques. Il est vrai que les bienfaits de ce sport cérébral sont nombreux; cela permet entre autres d'améliorer la mé-

moire, de renforcer la concentration, d'aiguiser la pensée critique et d'améliorer les compétences logiques.

Si vous aussi souhaitez rejoindre le club, les inscriptions pour la rentrée 2026-2027 sont ouvertes. Les cours enfants (4P-8P) auront lieu le lundi sur la pause de midi (11h30-13h30)

et les cours adolescents-adultes le jeudi soir entre 18h30 et 19h30, hors vacances scolaires du 24 août 2026 au 21 juin 2027.

Pour plus de renseignements, vous pouvez écrire un mail à l'adresse [club.echecs.bellevue@gmail.com](mailto:club.echecs.bellevue@gmail.com).

**Caroline Delaloye**



Certains enfants ayant participé au tournoi. Gavardo Rettaroli

## Le freerideur trace sa ligne

**Portrait** Champion de ski de l'extrême, Paul de Pourtalès est originaire d'Anières.

À 27 ans, celui qui a grandi dans la commune s'est qualifié pour le prestigieux Freeride World Tour 2026, l'élite mondiale de sa discipline. Une prouesse! Mais derrière les résultats sportifs se cache surtout une histoire de passion et de persévérance.

Très tôt, le ski occupe une place centrale dans sa vie. «J'ai eu la chance de grandir dans une famille qui adorait skier», raconte-t-il. Mais là où d'autres voient les limites du domaine skiable, Paul regardait déjà au-delà des pistes balisées afin de tracer sa propre ligne. Il a néanmoins fréquenté un club de ski genevois, y pratiquant le slalom et le ski alpin classique. Une étape fondamentale à ses yeux. «Le ski de compétition m'a donné la technique dont j'ai besoin aujourd'hui.» Alors qu'il s'interroge sur une professionnalisation de son activité, il se blesse sérieusement au dos à 18 ans: un avertissement pour lui sur la nécessité en tant que sportif de préparer aussi l'avenir. Il intègre alors l'École polytechnique fédérale de Lau-



Jeremy Bernard

sanne. Grâce au statut de sportif d'élite accordé par les universités suisses, il peut étaler son cursus sur plusieurs années. Au lieu de suivre le rythme académique habituel, il avance progressivement, conciliant compétitions et études.

Les JO de 2030 qui devraient accueillir la discipline en ligne de mire, il s'entraîne, toujours à la recherche de financements pour vivre de sa passion. Un itinéraire singulier pour cet athlète qui revient régulièrement à Anières se ressourcer entre deux voyages.

**Julie Vasa**