

Journal des communes
d’Anières, Bellevue, Choulex,
Cologny, Corsier, Genthod,
Hermance, Meinier,
Pregny-Chambésy

Financé par les communes participantes.
Éditeur: La Tribune de Genève.
Rédactrice responsable: Stéphanie Jousson
stephanie@banquise.ch | Tél. 078 669 87 59



- Pregny-Chambésy**
Le Pregny Alp Festival revient cet été pour sa 18e édition. **2**
- Genthod**
Les regards évoluent pour le Centre Ornithologique de Réadaptation. **3**
- Anières**
Le Clos des Noyers a fêté ses trente ans de sortie de terre. **4**

Prochaine parution:
Lundi 25 août

Le dernier producteur de semences locales trouve refuge à Choulex

Bonvard Une propriétaire met 4 hectares à disposition de «Semences de pays», qui a perdu une partie de ses terrains à Belle-Idée.

L'association Semences de pays a permis de maintenir une série de variétés régionales entre Salève et Jura (tomate de Chancy, cardon argenté de Plainpalais, mâche hâtive, poireau Dubouchet...). C'est le dernier des Mohicans parmi la dizaine de semenciers locaux qui existaient il y a cinquante ans – aujourd'hui remplacés par les variétés standardisées des multinationales.

Depuis 2016, Semences de pays était installée aux abords de l'hôpital de Belle-Idée. Mais le site fait l'objet d'un vaste réaménagement sur 50 hectares, comprenant un cycle d'orientation et un «bioparc» dans lequel les



Le terrain mis à disposition pour «soutenir un projet de qualité».

derniers semenciers genevois auraient leur place, mais sans connaître pour l'heure l'espace qui leur serait dévolu.

En 2023, un supermarché

Coop provisoire s'est vu attribuer 3000 m² sur les 5000 dont disposait l'association. Laquelle a ainsi largement réduit sa capacité à approvisionner les ma-



Le site actuel, amputé lors du réaménagement à Belle-Idée.

raîchers genevois. Elle a donc lancé un appel, auquel a répondu la propriétaire d'un terrain non utilisé à Bonvard, qui se dit «heureuse de soutenir ainsi un

tel projet».

Son champ de 4 hectares permettra des rotations de culture ainsi que l'élargissement du catalogue de semences, peut-

être aussi avec des variétés fruitières. Mais le terrain n'étant pas constructible, Semences de pays reste donc tributaire de ses locaux à Belle-Idée pour la sélection et l'emballage des graines, indique Joël Mützenberg, l'un de ses responsables. Les semenciers sont en discussion à ce sujet avec l'Office cantonal des bâtiments.

Heureusement, de Choulex à Chêne-Bourg, les deux lieux sont peu éloignés. À terme, l'association rêve de pérenniser la biodiversité agricole genevoise en créant une Maison de la semence. L'avenir dira où celle-ci pourra s'implanter.

Daniel Wermus

Rencontre littéraire avec Max Lobe

Genthod L'auteur est venu parler de son dernier livre, «La danse des pères», à la bibliothèque.

Caroline Delaloye

La rencontre a eu lieu le 3 juin dernier, sur l'initiative de la bibliothécaire Lysiane Wehrly, dans la continuité du BiblioWeekend sur le thème «Les mots relient les mondes». Tara Kerpelman Puig, notre correspondante pour la commune de Genthod, s'est entretenue avec l'auteur sur son écriture et ses thèmes de prédilection: l'homophobie, le racisme et les sans-papiers.

Max Lobe est un Suisse d'origine camerounaise, et pourtant en Afrique il est considéré

comme un Blanc. Vivant actuellement à Genève, il est romancier, nouvelliste et poète en langue française.

Les personnes présentes dans le public ont pu écouter Max Lobe lire deux passages de son autofiction «La danse des pères» et lui poser des questions. Ce dernier a déclaré d'emblée que la promesse de son roman était celle de ressusciter le père – lisant en guise d'introduction le chapitre IV où le personnage principal apprend le décès de ce dernier. Des mots forts, poignants, sur l'impossibilité pour

son protagoniste d'être touché par cette nouvelle, alors qu'il l'apprend par téléphone de la bouche de son frère.

L'écriture et la danse comme remède

L'auteur déclare que le mouvement et la danse sont importants pour faire le deuil. Est-ce pour cela qu'il pratique lui-même la danse et donne des cours sans avoir aucun diplôme? Sans doute, ajoute-t-il, car lorsqu'on parle d'intimité, c'est là que l'on touche l'universel. Or, quoi de plus intime que de laisser s'ex-

primer le corps? L'écriture, dit encore l'auteur, permet de mettre de la lumière là où c'est sombre.

Max Lobe est également le fondateur et le directeur artistique de GenevAfrica, qui est un projet de correspondance entre des artistes suisses et africains. «Il y a de nombreuses manières de tisser des liens entre les peuples, l'essentiel est de s'armer de positif, d'être ensemble», déclare-t-il enfin.

La rencontre s'est terminée par une verrée et a permis au public de prolonger la discussion avec l'auteur.



Tara Kerpelman Puig en compagnie de Max Lobe. Caroline Delaloye

Réflexion

Alors, qu'est-ce qu'on attend pour une nouvelle aventure... ?

Que dire? Par où commencer? Qu'aurions-nous envie de lire quand l'heure – pour beaucoup d'entre nous – de l'insouciance et de la douceur estivale a sonné? Allez, donnez-moi une piste! Ne soyez pas vache, ni brebis...

J'aimerais pouvoir vous conter de belles choses, vous réjouir à la lecture d'une aventure majestueuse, magique. Elle nous emmènerait vers une beauté rare, unique, qui deviendrait légion.

Un récit construit sur une base large, qui se serait nourrie de gestes simples, découverts chez d'autres. Ils nous auraient étonnés, nous les aurions aimés, puis entraînés.

Cette largeur, paradoxalement,

nous donnerait de la hauteur, qui à son tour nous permettrait d'observer le vaste monde alentour, de regarder l'infini des possibilités et ressentir cette joie si profonde de ne rien avoir à ajouter.

Tout est parfait. Les gestes s'enchaînent, fluides, nous émeuvent. Les regards se parlent en silence et malgré l'urgence se sourient, se respirent, se souhaitent d'avoir assez de cœur pour être capables de plier sous l'orage sans que naisse l'amertume.

Une aventure où il n'existerait pas d'ordre établi mais une multitude d'inconnues que nous aurions à cœur justement de traverser, rien que pour voir et éprouver les changements qui forcé-

ment s'opèrent en nous quand le désir est plus fort que la peur.

Je nous souhaite en cette période de vacances de ralentir carrément, de faire de la place au temps. Redonnons-lui sa chance, celle de nous émouvoir et de nous permettre d'y croire. À quoi, me direz-vous? À notre capacité à nous unir devant l'adversité, à nourrir des liens de confiance et d'amour pour entamer une toute nouvelle aventure.



Stéphanie Jousson est une habitante de Choulex.

Cet espace de liberté n'engage que la personne l'ayant signé

Hermance et l'UIH nous convient à un événement musical international

Concert La philharmonie de Ermoúpolis, en provenance de Grèce, sera l'invitée de l'Union instrumentale pour quatre jours.

En solo, duo, trio ou en groupe, nous avons pris beaucoup de plaisir à assister à la production des élèves de l'École de musique d'Hermance qui se sont produits sur le parvis de la salle communale en juin dernier. Une école de proximité encadrée par des professeurs enthousiastes et très professionnels. Bravo à eux.

En alternance, l'Union instrumentale d'Hermance (UIH), sous un soleil de plomb, nous a gratifiés d'un riche programme, varié, classique et moderne. Un moment musical très apprécié, créant une chouette ambiance au bord du lac.

Mettant les petits plats dans les grands, l'UIH prépare un événement de taille. Jeudi 31 juillet, à 19h, devant la salle communale, un grand concert sera don-



né conjointement avec la philharmonie de Ermoúpolis (Syros, Grèce) composée de 35 musiciens, de 11 à 80 ans. Voilà qui promet!

Et ce n'est pas tout! Le lendemain, la Philharmonie, invitée d'honneur de l'UIH pendant quatre jours, se joindra à eux pour la fête du 1^{er} Août. On se réjouit de voir la réaction de nos amis grecs quand ils découvri-

ront ces irréductibles Hermançois danser le picoulet autour du Bourneau.

Notons que tous les musiciens seront logés chez l'habitant. Une idée généreuse qui promet de belles rencontres. Un grand merci est adressé à tous ceux et celles qui se sont spontanément offerts pour offrir l'hébergement à nos hôtes. Un élan de solidarité qui fait chaud au cœur.

Nous félicitons les membres de l'UIH pour leur disponibilité, un événement de cette ampleur demandant un investissement conséquent. Mais au final, une belle aventure, enrichissante et prometteuse.

Venez nombreux écouter ces deux formations qui nous réservent de beaux moments de partage. **Denise Bernasconi**

Rives-Lac

Agenda des communes

Bellevue

— Du 30 juin au 29 août, Sport en été revient à Port-Gitana et au centre sportif de la Vigne Blanche avec un programme de cours gratuits et variés donnés par des professionnels. Retrouvez le programme complet sur le site internet communal mairie-bellevue.ch.
— Du 4 au 9 août, à 20 h 30, Ciné Gitana revient au bord du lac avec six projections gratuites en plein air. Du «Grand bain» à «Un p'tit truc en plus», en passant par «Pinocchio» et «The Fall Guy», les films proposés s'adressent aux familles. Pensez à prendre votre couverture. Projection annulée en cas de pluie.

Choulex

— Jeudi 10 juillet, de 10 h à midi, le bibliobus stationnera entre l'école et la salle polyvalente. Les prochaines dates prévues sont les jeudis 4 septembre, 2 et 30 octobre et 27 novembre.

Cologny

— Lundi 28 juillet, de 16 h à 18 h, la bibliothèque ouvre exceptionnellement. Durant le reste des vacances, et malheureusement, car c'est le moment où l'on a le temps de lire et où les enfants s'ennuient, elle sera fermée jusqu'au samedi 16 août inclus.

Corsier

— Mercredi 13 août, de 10 h à 12 h, sur le parking de l'école primaire, le bibliobus sera là avec un vaste choix de documents pour adultes, enfants et adolescents: des romans, des documentaires, des livres lus ou en grands caractères, des bandes dessinées, des albums illustrés, des films et bien plus encore.

Genthod

— Vendredi 1^{er} août, dès 17 h 45, au centre communal, la fête nationale sera célébrée avec un accueil par les Cors de Genthod, un apéritif communal accompagné de l'Harmonie de Genthod-Bellevue, une animation déambulatoire, l'ouverture de la cérémonie officielle par Karen Guinand, maire, et Daniel Burkhardt, président du Conseil municipal, ainsi que bien d'autres animations traditionnelles.
— Lundi 11 août, la bibliothèque de Genthod rouvrira ses portes, selon l'horaire normal, afin de laisser profiter des prêts pour le reste de l'été.

Meinier

— Vendredi 22 août, à 16 h, sur le parvis de la salle communale, le marché fait son retour. Une première édition inaugurale avec de nouveaux marchands. Un moment convivial et authentique, fidèle à l'esprit de la commune.
— Vendredi 22 et samedi 23 août, à 20 h, au centre du village, le Collectif des chats propose le ChatProjeté, cinéma en plein air.

Pregny-Chambésy

— Lundi 21 juillet, dès midi, au parc de la Mairie, grillade avec l'association Loisirs et Partage, qui vous convie à un moment estival et gourmand. Membre de l'association ou simplement curieux, venez profiter d'un après-midi convivial, en toute simplicité.
— Vendredi 8 et samedi 9 août, au parc de la Mairie, 18^e édition du Pregny Alp Festival (lire l'article en page 2).
— Samedi 23 août, dès 18 h, au parc de la Mairie, la Summer Disco vous attend pour une soirée au rythme des années 80!

«Gnocchi», une pièce de théâtre pas comme les autres

Teatro Due Punti Une représentation en appartement donnée par deux comédiens s'est tenue à Bellevue.

Invités par les Scènes du Grütli, les spectateurs avaient rendez-vous à la gare de Genthod-Bellevue. Les représentants du théâtre ont guidé le public sur le lieu de la représentation. Cette semaine, c'était chez Olivier Sidore et Lise Zogmal que cela se passait. En effet, la pièce écrite et jouée par Paola Pagani et Antonio Buil se déroule dans une cuisine et dans un salon, devant un nombre limité de spectateurs. On nous indique les lieux d'aisances, la chambre pour poser ses affaires, puis on nous guide dans la pièce où se déroulera la pièce, en deux temps, pendant



Antonio Buil et Paola Pagani. Teatro Due Punti

plus d'une heure et demie.

Nous voici tout proches d'Ornella Galli, le personnage interprété par Paola Pagani, comme si nous étions invités chez elle

pour assister à la fabrication des gnocchis, selon la recette qu'elle tient de sa mère. Elle déroule le fil de son histoire, tout en s'attendant à la tâche et nous livre une

part de son intimité, comme si nous étions des amis. Elle parle de son fils, Renato, parti vivre au Mexique et réalisateur de documentaires.

Vient ensuite le moment de passer au salon pour déguster ses gnocchis. Le temps de s'installer, c'est Renato, joué par Antonio Buil, qui apparaît avec un sac d'habits et tenant dans sa main de vieilles pommes de terre racornies. Le public se sert et déguste les gnocchis, tandis que Renato fait passer une bouteille d'amaretto. On découvre alors que trente ans ont passé depuis la scène de la cuisine et que nous

sommes réunis après l'enterrement de sa maman, dans l'appartement de son enfance. Entre rires et larmes, nous assistons au tri d'objets désormais inutiles qui remplissent encore les tiroirs d'une vieille commode.

À l'issue du spectacle, les spectateurs restent encore un peu pour échanger sur leurs impressions, les comédiens reviennent et conversent avec eux en toute décontraction. Un moment délicieux de partage!

Rendez-vous sur <https://www.teatroduepunti.com>.

Caroline Delaloye

Une nouvelle édition haute en couleur

Pregny-Chambésy On recherche des bénévoles pour participer à la 18^e édition du Pregny Alp Festival.

Julien Compagnon

C'est désormais une tradition bien ancrée dans la commune. Chaque année, le week-end suivant la fête nationale du 1^{er} Août, les habitants, visiteurs et mélomanes se donnent rendez-vous pour célébrer le Pregny Alp Festival (PAF).

Unique en son genre, le PAF met à l'honneur la musique helvétique, les savoir-faire artisanaux locaux, et surtout l'esprit de convivialité qui fait la fierté de la commune. Et le tout... ouvert à tous, avec l'entrée gratuite! Pour cette 18^e édition, qui aura lieu les vendredi 8 et samedi 9 août, le comité d'organisation a vu les choses en grand. Le

festival s'étendra désormais sur deux soirées festives, avec un après-midi dédié aux familles le samedi, afin de séduire un public toujours plus large.

Côté scène, les artistes choisissent reflètent parfaitement l'identité musicale du PAF, entre tradition et modernité. Si Melanie Oesch avait enthousiasmé le public en 2024, elle laisse cette année la place notamment au groupe VolXRoX, connu pour ses rythmes entraînants qui enflammeront la soirée du vendredi et, pour le samedi, c'est Enrico Lenzin et Die Mayrhofner qui assureront le spectacle.

Bien entendu, les cors des Alpes, les accordéons schwytois et autres emblèmes musicaux

suisses seront au rendez-vous.

Autour de la scène principale, le «village du PAF» s'animera avec des stands tenus par des artisans locaux, mettant à l'honneur le savoir-faire helvétique: objets en bois, textiles traditionnels, bijoux artisanaux, etc. Les plus jeunes ne seront pas oubliés et des balades à dos de poneys seront proposées gratuitement.

Côté restauration, la gastronomie du terroir sera, comme toujours, mise en valeur. Le public pourra se régaler avec les fameux röstis, des frites généreuses, des longeoles labellisées GRTA et bien sûr l'incontournable fondue, véritable star culinaire.

Un événement d'une telle

ampleur ne pourrait exister sans l'engagement précieux d'une centaine de bénévoles, qui œuvrent chaque année pour faire du PAF un succès. Le comité lance donc un appel à toutes les bonnes volontés: que vous soyez jeunes en quête d'une première expérience associative, amoureux de votre commune ou simple curieux, votre aide sera la bienvenue.

Participer à l'organisation du PAF, c'est aussi l'occasion d'enrichir son CV helvétique tout en vivant une aventure humaine et festive inoubliable.

Infos et inscriptions bénévoles sur www.pregny-alp.ch et festival@pregny-alp.ch.



Un vin d'honneur a été offert à la salle communale d'Hermance

Remerciements Karine Bruchez, au service de sa commune depuis dix-huit ans, passe la main.

Les habitants d'Hermance ont été invités par la Mairie à une verrière en l'honneur des autorités communales sortantes et plus particulièrement de Karine Bruchez, qui a décidé de passer la main après dix-huit ans à l'Exécutif, dont onze en tant que maire de la commune. Tout d'abord conseillère municipale puis adjointe au maire, elle succédera à Bernard Laperrousaz, décédé en cours de législature, en mars 2014.

C'est avec une vive émotion que Karine s'est exprimée pour



Karine Bruchez. Denise Bernasconi

remercier la population, l'ensemble des personnes avec lesquelles elle a collaboré, en particulier Pascal Renaud et Philippe Tagliabue, le Conseil municipal ainsi que le personnel communal, tout en se réjouissant de leur fructueuse collaboration pendant toutes ces années. Mais, comme elle le dira, il y a un moment où il faut savoir s'arrêter.

Il est vrai que dix-huit ans de Mairie, ce n'est pas rien. Les tâches inhérentes à la gestion d'une commune sont nom-

breuses et cela demande un investissement en temps considérable. Il faut aussi faire face aux critiques et aux mécontents soulignant que, même si elle en a été parfois déçue ou agacée, elle a effectué son mandat avec enthousiasme et a toujours pris beaucoup de plaisir dans l'accomplissement de sa fonction.

Première femme de l'histoire de la commune à siéger à l'Exécutif, sans affiliation politique, libre de ses choix, une parfaite connaissance des dossiers, très

attachée à son village et le lien social lui tenant particulièrement à cœur. Au cours de sa brève allocution, elle relèvera une citation de Georges Clemenceau: «Il faut d'abord savoir ce que l'on veut, il faut ensuite avoir le courage de le dire, il faut ensuite l'énergie de le faire.» Tout est dit!

Un grand merci à Karine pour son engagement et sa disponibilité ainsi qu'à l'ensemble des élus sortants pour le travail accompli.

Denise Bernasconi

Le chœur Coherence nous a séduits au chemin des Bûchilles

Musique Un beau concert romantique nous a été partagé à la mi-juin dans une propriété de Corsier.

Le concert du 19 juin du chœur Coherence, dans une très belle propriété au chemin des Bûchilles, a été un bon moment de musique. Les œuvres de Saint-Saëns, Fauré, Hahn et Debussy proposées par leur cheffe, Olivia Peccoud-Curti, exécutées tantôt a cappella, tantôt accompagnées au piano par Benjamin Delpouve, parfois entrecoupées de poésie, avec Alain Baruchel, ont offert à l'assistance nombreuse une belle occasion d'entrer dans l'été, tout imprégné de romantisme. Les chants d'oiseaux accompagnant le chœur

durant sa prestation se sont ajoutés à la magie et à la spontanéité du moment. Cela illustre à quel point ces concerts d'été en plein air sont adaptés. Le beau temps, une fois n'est pas coutume, et le magnifique coucher de soleil ont ajouté au tableau. Le public a visiblement apprécié, par son assiduité durant toute la prestation et ses applaudissements nourris à la fin du concert. Tout s'est terminé par une verrière de rafraîchissement. Nous avons en effet passé un bon moment.

Patrick Jean Baptiste



Un public nombreux s'est déplacé au chemin des Bûchilles pour le concert du chœur Coherence.

Pour les 8P, les derniers jours à l'école de Meinier ont sonné

Envol Quitter le cocon pour grandir: entre excitation, souvenirs et papillons dans le ventre.

Dans la classe d'anglais, un instant suspendu... j'ai proposé aux 8P de Joana et Sandra de prendre la parole pour parler de ce passage pas si anodin: la fin de la primaire, le début du Cycle. Quand je leur demande ce qu'ils ressentent, les mots fusent: «Excité», «Un peu peur aussi», «Stressé mais content». Et cette phrase d'un élève: «J'ai les papillons dans le ventre.» Je lui dis: «T'es amoureux?» Il me répond: «Non, c'est plutôt des fourmis... c'est l'anxiété, ou les deux.» Le Cycle attire autant qu'il impressionne. «On a hâte, mais ça fait peur.» «Là-bas, c'est grand, froid, et y a beaucoup de monde.» «On



Les 8P en classe d'anglais. Corinne Sudan

sera les plus petits.» Et pourtant, ce changement est aussi attendu,

presque réclamé: «Ça fait trop longtemps qu'on est à Meinier,

on veut voir autre chose.»

Ce qui va leur manquer? «Les profs!» «Nos potes», «Le fait d'être les grands». Ce qu'ils espèrent? «De nouveaux amis», «Une nouvelle façon d'enseigner», «Prendre le bus, c'est stylé». Et ce mot qui revient: autonomie. Grandir, tout simplement.

Un Cycle idéal? Ils rêvent d'un endroit vivant, avec des plantes, où les profs comprennent, écoutent vraiment. Une école chaleureuse, consciente, avec des projets personnalisés, de l'entraide, et du temps pour chacun. R1/R2/R3: entre pression et compréhension. Ils en parlent sans détour: «On a peur de re-

descendre.» Certains trouvent le système stressant, d'autres y voient une forme de justice: «Celui qui apprend vite ne doit pas être freiné.»

Tous partagent le même élan: que ce passage soit un tremplin, une ouverture, une chance de grandir. Et dans six mois? Ils se projettent: «On aura des nouveaux potes», «On sera plus grands», «Peut-être plus organisés».

Un mot pour résumer? «Nostalgie». «Excitation». «Espoir». «Bonheur». Rendez-vous dans six mois...

Corinne Sudan

Déjà 50 ans d'existence pour le COR

Genthod L'évolution des infrastructures du Centre ornithologique de réadaptation et celle du regard du public porté à la protection des oiseaux marquent ces années parcourues.

Tara Kerpelman Puig

Le Centre ornithologique de réadaptation (COR) à Genthod a fêté ses 50 ans le samedi 14 juin lors d'une journée portes ouvertes avec visites, informations, souvenirs et apéritifs.

Cette association à but non lucratif est née à l'initiative de Patrick Jacot et ils reçoivent tous les jours de l'année des oiseaux sauvages blessés, malades ou tombés du nid.

Patrick partage avec nous pourquoi c'est un moment chargé d'émotion: «C'est une immense satisfaction, et une certaine fierté aussi, de voir tout le chemin parcouru, tous ces oiseaux soignés, relâchés, et ces

nombreuses vies sauvages sauvées au fil des années. C'est le fruit d'un engagement de chaque jour, porté par une équipe passionnée et des soutiens fidèles.»

Quel est le plus grand changement qu'il ait observé en cinquante ans? «Le plus visible, c'est sans doute l'évolution de nos infrastructures: nous sommes passés de moyens très modestes à des installations beaucoup plus performantes et adaptées, comme la création de volières spacieuses, d'une nursery spécialisée ou encore d'une infirmerie mieux équipée pour soigner les oiseaux dans les meilleures conditions.

Le second changement, c'est l'évolution du regard du public.

L'intérêt et la sensibilité des gens pour notre travail se sont renforcés au fil des années. De plus en plus de personnes souhaitent comprendre, aider, et s'impliquer dans la protection des oiseaux. Cette prise de conscience est très encourageante.»

Comment voit-il le futur? «L'impact croissant du changement climatique a des conséquences directes sur de nombreuses espèces. Mon souhait, aujourd'hui, c'est de transmettre notre engagement aux générations futures, pour qu'elles continuent à défendre la beauté et la richesse du vivant.»

Pus d'informations sur le site www.cor-ge.ch/.



Les bénévoles du COR ont dédié cinquante ans à aider les oiseaux et ils continueront. Tara Kerpelman Puig

L'actualité en bref avec des recommandations pour les fortes chaleurs

Corsier Travaux, changements à l'état civil et horaires d'été à la réception de la mairie sont au menu.

Les autorités communales rappellent aux habitants les conseils de prudence lors des températures élevées: éviter les efforts physiques, éviter la chaleur, se rafraîchir, boire beaucoup d'eau et manger léger.

Plus d'informations sur les re-

commandations en cas de fortes chaleurs, dans le cadre de la campagne du secteur prévention et promotion de la santé du canton, via le site internet de la commune, www.corsier.ch, rubrique «Actualités».

Des travaux de réfection ponc-

tuelle de la chaussée sont en cours depuis le 30 juin à la route de Veigy, entre la route de Thonon et la douane. Ils dureront environ sept semaines. Se conformer aux informations de trafic.

L'état civil de l'Arrondissement campagne et Rive gauche du lac

modifie ses horaires d'ouverture: lundi à vendredi: 8 h 30 – 12 h 30. Les après-midi sont sur rendez-vous. Au chemin des Rayes 3 – 1222 Vésenaz. Vous pouvez appeler le 022 722 11 80.

Notez les horaires d'été de la réception de la mairie jusqu'au

vendredi 15 août: les mardis et jeudis de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, ainsi que sur rendez-vous durant les périodes de fermeture au 022 751 90 60 et info@corsier.ch.

Patrick Jean Baptiste



C'est Pierre-Yves Firmenich, ancien président et membre actif de la Nautique, qui a généreusement financé le nouveau phare de Cologny, pour rendre un peu de ce qu'il a reçu à son club de voile. Il s'appelle Ylliam en hommage à la longue lignée des bateaux des Firmenich – Ylliam étant l'anagramme du nom de la propriété familiale. C'est un projet du bureau genevois BUREAU, fondé par Daniel Zamarbide et Galliane Zamarbide, ainsi que Carine Pimenta. Catherine Gautier le Berre

La terrasse «Côté Vignes» est de retour

Anières Situé au cœur du village, cet espace vous attend à nouveau après plusieurs années de fermeture.

La commune d'Anières a retrouvé deux nouveaux exploitants pour le restaurant Côté Vignes. Il a fallu d'abord finir les travaux de la construction du nouveau parking souterrain et l'aménagement de la place de la Côte-d'Or, un magnifique espace qui accueille les manifestations aniéroises. Ce site est à nouveau opérationnel et va retrouver un nouveau souffle avec l'arrivée de Nick Séchaud et Hugo Duthu.

Le restaurant a rouvert début mai pour le plus grand bonheur des villageois. Cet endroit privilégié, unique avec sa terrasse dominant le lac, bordé des vignes, va redevenir un point de rencontre pour les gens du village.

Sa terrasse calme, verdoyante, entourée de plantes, est reposante du fait de la fermeture de la route de la Côte-d'Or. Elle est accueillante pour les promeneurs, les familles et les adeptes de la bicyclette. Les enfants pourront jouer en toute sécurité, la terrasse étant bordée par un chemin viticole, les vignes et les tennis.

Côté cuisine, les nouveaux gérants expérimentés dans le domaine de la restauration veulent mettre l'accent avant tout sur la qualité et la fraîcheur des produits. La carte propose des plats cuisinés maison, concoctés à partir de produits essentiellement locaux et de saison sous la houlette du chef Gaïtan. Les vigne-

rons aniérois sont mis à l'honneur avec une sélection de leurs vins. De même pour des boissons artisanales, bières, limonades et jus de fruits. Tout cela à prix doux, une exigence de la Mairie. Des soirées à thème seront aussi organisées avec grillades, fondues ou l'inspiration du moment. Avec les belles soirées qui nous attendent, pourquoi ne pas profiter de ce cadre avec pour témoin le coucher de soleil sur le Jura?

J'allais oublier, il y a aussi un jeu de pétanque et pour se relaxer des transats sur la pelouse. À vous de voir...

Antoine Zwygart

Agenda des communes

Hermance

— Jeudi 31 juillet, à 19 h, devant la salle communale, grand concert donné par l'Union instrumentale conjointement avec la Philharmonie d'Ermoúpolis (*lire l'article en page 1*).

— Vendredi 1^{er} août, dès 18 h, sur le quai d'Hermance aura lieu la fête nationale. Toute la programmation sur le site de la Mairie hermance.ch.

— Samedi 16 août, à 18 h, à l'église, concert de l'Association des orgues d'Hermance: «The First Book of Songs» de John Dowland. John Dowland (1563-1626) est un compositeur et luthiste anglais, surtout connu pour ses chansons pour voix et luth. Sa musique exprime souvent la mélancolie, un sentiment très présent dans les arts de l'époque élisabéthaine. Des œuvres festives et sacrées de la même époque seront intercalées entre ses madrigaux. Avec Jaia Niborski, soprano, Irina Olshavskaia, alto, Alberto Palacios Guardia, ténor, Breno Quinderé, baryton et Monica Pustilnik, luth et direction. Luthiste, Monica Pustilnik est aussi cheffe d'orchestre. Elle enseigne le luth à la Haute École de musique de Genève ainsi qu'au Conservatoire national supérieur de musique de Paris.

En bref

Nouveaux cours de chant

Anières À la rentrée scolaire, un nouveau cours de chant va s'ouvrir. Il s'agit de celui de Maîtrise (chant, chorale en groupe) enseigné par Olivia Peccoud. Il sera donné aux enfants de 5 à 7 ans dans notre centre d'enseignement basé à l'école primaire. Il aura lieu les mercredis matin à 10 h 20 et durera cinquante minutes. Vous retrouvez toutes les informations générales à propos de ce cours (formation, moyens d'enseignement, opportunités de concerts, bénéfices au niveau du développement, etc.) directement sur la page dédiée sur le site <https://conservatoirepopulaire.ch/cours/maîtrise/>. (AZ)

Appel à candidatures

Corsier La Commune relaie l'information au sujet du Prix de l'artisanat décerné par l'Association des communes genevoises. Le Prix de l'artisanat a été créé en 1991 pour valoriser la richesse et la diversité de l'artisanat genevois. Il est décerné chaque année dans le cadre d'un concours à une artisane ou à un artisan excellent dans son activité et jouissant de la reconnaissance de ses pairs. Dernier délai pour le dépôt des candidatures: 30 septembre 2025, à minuit. Plus d'informations sur les modalités et inscription sur le site internet de la Commune <https://www.corsier.ch>, rubrique «Actualités». Ces informations sont également accessibles sur le site internet dédié au concours: <https://www.prix-artisanat-geneve.ch/>. (PJB)

Yoga sur la plage

Hermance Cinq dimanches de cours de yoga gratuits sur la plage donnés par Céline Chavaz. Les 24 et 31 août et les 7, 14 et 29 septembre, de 9 h 30 à 11 h. Pour enfants et adultes, sans inscription. En cas de pluie, les cours seront donnés dans la salle de rythmique de l'école. (DB)

Rives-Lac

En bref

Au revoir et merci

Meinier Le 5 juin, dans le préau de l'école, les enfants ont chanté «Ceux qu'on était» de Pierre Garnier. Un au revoir simple, sincère, entouré de leurs enseignantes, plein de gratitude pour notre ancien maire Alain Cortthay. «Merci pour les Noël's, pour toutes les attentions, pour les mots sincères... Merci pour tout ce que vous avez fait pour nous, pour le village.» Ce jour-là, une pluie d'été d'amour et de souvenirs est tombée sur Alain Cortthay, touché par cet élan de reconnaissance. (CS)

À Meinier, là où le cheval devient notre confident

Rencontres Au centre équestre des Hauts de Corsinge, humains et chevaux apprennent à se connaître.

Au manège des Hauts de Corsinge, on ne vient pas seulement monter à cheval. On peut, bien sûr, mais on y découvre aussi autre chose: une manière d'écouter, de chuchoter, d'observer et de comprendre. Ici l'animal est un partenaire, un guide parfois, un miroir souvent, et pour certains, un confident.

Dans ce lieu simple et lumineux, les chevaux vivent au rythme des saisons. Ils courent, broutent et se reposent. Ils vivent

bien. Et ceux qui les accompagnent, qu'ils soient enfants, adultes, cavaliers débutants ou confirmés, vivent eux aussi quelque chose de rare: une vraie rencontre... Certaines personnes viennent chaque jour, tôt le matin et le soir, pour changer la paille, les nourrir, et vérifier que les chevaux se portent bien. Avec le temps, entre elles et eux se tisse un lien évident, silencieux et profond. Il y a également des chevaux formés à ac-

cueillir des personnes en situation de handicap physique ou mental. Sensibilisés aux gestes, aux énergies, au silence, ils deviennent peu à peu des thérapeutes à sabots. Et derrière tout ça, il y a surtout des humains. Des personnes bienveillantes, qui transmettent avec douceur, respect... et beaucoup d'amour. Pour en savoir plus, le mieux est encore d'y faire un tour.

Corinne Sudan



Les chevaux Dupraz. Corinne Sudan

Les 30 ans du Clos-des-Noyers

Anières Un comité d'habitants du lieu soutenu par la Mairie ont invité la population.

Antoine Zwygart

En ce dernier vendredi de mai, les habitants du lieu, ainsi que les habitants du village, ont fêté les 30 ans du Clos-des-Noyers. Pour cet anniversaire, combiné avec la Fête des voisins, une grande soirée a été organisée dès 18h30, un buffet canadien a été dressé.

Les participants ont apporté chacun leurs spécialités culinaires et les ont dressées sur de belles tables. Quelques boissons étaient offertes et une surprise pour le dessert nous attendait. Tout cela organisé autour du bassin.

Il y avait aussi une animation musicale et un Livre d'Or à disposition pour qui désirait y laisser une empreinte en lien avec l'histoire du Clos. Ce lieu tire son

nom de nombreux noyers existant avant sa construction. Malheureusement, il n'en reste plus qu'un, majestueux. Un des derniers avait pris la foudre.

Dans l'espace au centre des immeubles se dresse une sculpture d'André Bucher, artiste de Chevrens, avec une plaque où figure le nom de l'artiste, celui d'Arturo Hofmann pour l'ensemble villageois et les architectes genevois Bernard Erbeia et Arturo Hofmann. Arturo Hofmann, très investi dans notre commune ayant été conseiller municipal de 1998 à 2001, membre de la pétanque et d'autres sociétés. Il est malheureusement décédé en 2016.

Cet ensemble de logement, sorti de terre en 1995, a pu se réaliser et s'intégrer dans un plan



Sculpture de l'artiste André Bucher. Antoine Zwygart

de quartier adopté en 1990, qui a permis son développement dans une zone protégée 4B, conforme

aux objectifs d'aménagements du territoire de la commune d'Anières.

Du nouveau à Port-Gitana

Bellevue L'espace a été modernisé.

La démolition des anciennes maisons en 2021 et de l'auberge en 2023 a permis de repenser l'espace sur le site de Port-Gitana et d'offrir à la population de nouveaux lieux qu'il va falloir apprivoiser... En effet, le rendu visuel est très différent de ce que les habitants connaissaient avant, les deux constructions étant d'apparence beaucoup plus moderne que l'ancien restaurant.

Dotée d'une centaine de places à l'intérieur et de 110 places en terrasse, ainsi que d'un complexe hôtelier de 18 chambres, la nouvelle Auberge Port-Gitana se veut un établissement populaire, moderne et familial. L'espace intérieur a été pensé par Youri Kravtchenko, célèbre décorateur diplômé de l'EPFL.

Le chef en cuisine s'appelle Romain Maillot et les produits proposés à la carte font la part belle au terroir genevois – sans oublier les traditionnels filets de

perche et les poissons du lac selon arrivage. Une carte riche en diversité culinaire et des desserts avec des créations pâtisseries originales. Des snacks seront également proposés tout au long de la journée. Le panorama et la magnifique vue sur les Alpes et le lac sont toujours l'attrait majeur de ce site d'exception.

Mentionnons encore la présence du bâtiment Lérina jouxtant l'auberge. Celui-ci accueille désormais la salle du Conseil municipal au premier étage et des salles qui seront mises à disposition des habitants et des associations. Quant au rez supérieur, il dispose d'une grande salle avec une terrasse et sera le nouvel espace culturel de la Commune. L'inauguration de ces deux bâtiments se fera au mois de septembre et sera ouverte à toute la population.

Caroline Delaloye



L'Auberge Port-Gitana et la Maison Lérina. Caroline Delaloye

Un vide-greniers convivial

Choulex Donner une nouvelle vie à des objets délaissés à bon prix. Des centaines d'amateurs se sont laissé tenter.

Ce n'est pas un débarras, mais un moment fort dans la vie sociale de Choulex. Le vide-greniers du samedi 14 juin a rassemblé des centaines de personnes devant le tea-room Le Pêché Mignon.

Une quarantaine de stands étaient animés dans une ambiance estivale par les vendeuses et vendeurs – souvent en famille. On y offrait jeux, vêtements, livres, articles de ménage et de cuisine, objets d'art. Parfois à des prix incroyables: des jouets ou des BD à 1 franc, un gilet de sauvetage à 5 francs... Un moyen aussi d'habiller sans se ruiner les enfants qui grandissent!

«C'est une occasion extraordinaire où des gens qui ne se fréquentent jamais – jeunes, adultes, aînés – peuvent se côtoyer», constate Estefania Manzano, qui organise cet événement chaque année.

«Je le fais parce que c'est pour moi une manière de contribuer à la vie de Choulex, ajoute cette enseignante. Tout le monde peut s'inscrire pour mettre une table, on se parle, on échange. Et plus tard, ceux qui ont acheté une paire de baskets vont croiser leur vendeur dans la rue, et c'est ainsi que des liens se créent.»

Dans ce sens, faire des affaires est presque un objectif secondaire. Certains stands ont fini avec 30 francs en caisse, d'autres



Estefania Manzano Olivieri, l'organisatrice. DR

300... En plus, le mois de juin n'est pas le meilleur moment, car les gens sont très pris par le beau temps, les fêtes, la préparation des promotions et des vacances. «Nous avons eu moins de monde que d'autres années en mai ou en septembre», remarque Estefania. Mais parfois, le calendrier ne laisse pas de choix.

N'empêche que la réputation de l'événement dépasse les frontières de la commune. Beaucoup de personnes sont venues des villages voisins. On a même vu jusqu'à Veyrier des avis annonçant le vide-greniers de Choulex! Car chaque responsable de stand doit en effet s'engager à poser dix affiches un peu partout.

Daniel Wermus

Pregny-Chambésy informe

Canicule Comment vivre en sécurité l'été.

Les données de MétéoSuisse sont sans appel: les températures estivales ont augmenté de plus de 2 °C en moyenne durant les trente dernières années sur le canton de Genève. Le seuil des 30 °C est désormais régulièrement franchi, et ce, dès le mois de juin, comme nous avons pu le constater cette année. Les statistiques ont d'ailleurs révélé qu'en juillet 2024, Pregny-Chambésy a connu douze jours consécutifs au-dessus des 32 °C.

La chaleur n'affecte pas tout le monde de la même façon. Pour les personnes âgées ou isolées, ces journées suffocantes peuvent vite devenir un danger. La commune relaie à juste titre des consignes cruciales: boire régulièrement, éviter les efforts physiques en pleine journée et garder son logement le plus frais possible. Ces informations importantes se trouvent notamment sur le site internet de la mairie: pregny-chambesy.ch.

La commune peut aussi compter sur un atout de taille avec ses nombreux espaces verts

répartis sur son territoire, que ce soit pour se promener dans les forêts, se prélasser au bord des champs ou encore passer un moment sportif au bord de la piscine. Certains habitants optent, de leur côté, pour le bord du lac. Les berges, soit à la plage communale, à celle du Vengeron ou à celle du Reposoir, offrent un accès à l'eau fraîche, où il est possible de se tremper les pieds ou de plonger tout entier. Les nombreuses fontaines communales font aussi l'affaire pour celles et ceux qui aiment le froid intense!

Concernant ses aménagements, la commune n'est pas restée les bras croisés. Depuis plusieurs années, des plantations d'arbres ont été menées dans les zones peu ombragées, près des écoles et du centre du village.

Pour que vous passiez un été en toute sérénité, n'oubliez pas de mettre en pratique les conseils estivaux, de prendre soin de vos proches et surtout... de profiter de cette belle période!

Julien Compagnon

1^{re} Fête du four à pain

Corsier Un intermède pluvieux interfère.

La première édition de la Fête du four à pain et des produits du terroir s'est tenue le dimanche 15 juin, à l'initiative de l'association des Amis du four à pain de Corsier et avec le soutien des autorités communales.

Les festivités ont débuté en fin de matinée avec une brève allocution des autorités, suivie d'un air de «jazz manouche».

Selon les organisateurs, il y avait près de 200 participants autour d'activités et d'animations comme un atelier de confection et de cuisson de tresses, un marché d'artisans, un stand de maquillage et des jeux pour enfants, sans oublier une restauration sur place.

La fête battait son plein, jusqu'à l'arrivée d'une forte pluie et d'orage sur le village aux alentours de 13h30, contraignant les exposants à fermer boutique et les participants à aller se mettre à l'abri. Une fois cet intermède d'intempérie passé, la fête a repris ses droits, bien que timidement, notamment grâce à l'atelier de confection et de cuisson de tresses et au stand de maquillage, ou autour d'un verre à proximité du stand tenu par le vigneron du Domaine des Groubeaux.

Une belle initiative à renouveler et bravo aux organisateurs.

Patrick Jean Baptiste



L'atelier de confection et de cuisson de tresses. Patrick Jean Baptiste