

Journal des communes d'Anières, Bellevue, Choulex, Cologny, Corsier, Genthod, Hermance, Meinier, Pregny-Chambésy

Éditeur: La Tribune de Genève SA.
Rédactrice responsable: Stéphanie Jousson.
stephanie@banquise.ch Tél. 022 733 40 31

Sommaire

Choulex La magie du Chœur	2
Hermance Vive le Sauvetage!	3
Genthod Iris Maag en voyage	4

Prochaine parution:
Lundi 15 novembre

Recherche d'une plume pour la rubrique meynite

Qui de vous aimerait écrire pour sa commune?

Karine Dard devant malheureusement renoncer à son poste de correspondante pour des raisons personnelles, nous sommes à la recherche de sa succession. Qui de vous, jeune ou moins jeune, fille ou garçon, se sent la fibre de reprendre la chronique meynite?

Il suffit pour cela d'être curieux, d'aimer son village, les activités qui s'y passent toutes

confondues et d'avoir l'envie de les partager avec la communauté, à travers l'écriture et les photos.

Annoncer les événements en préparation, les relater, aller à la rencontre des habitants, une manière passionnante de participer à la vie de son village.

Les personnes intéressées à se lancer dans l'aventure peuvent joindre directement la rédaction au 022 733 40 31 ou par courriel stephanie@banquise.ch.

La rédaction

Noël se prépare déjà à Pregny-Chambésy et les inscriptions aux fenêtres de l'Avent sont ouvertes !

Les créations demandent un peu d'anticipation.

Que c'est joli les promenades qui mènent à découvrir à la nuit qui tombe les décorations de Noël de chaque habitation de sa commune! Si vous aussi, vous souhaitez participer au calendrier des fenêtres de l'Avent, alors n'hésitez plus et inscrivez-vous sur le site sites.google.com/site/1292calendrierdelavent/home en choisissant les dates encore dispo-



Des lumières dans la nuit qui invitent à la rêverie. DR

nibles. Les inscriptions se tiennent jusqu'au 30 octobre.

Les organisateurs demandent aux participants de bien vouloir respecter les normes sanitaires émises par l'Office fédéral de la santé publique (OFSP). Ils espèrent que vous serez nombreuses et nombreux à participer à cet événement organisé par des habitants, des bénévoles, qui mettent tout en place pour égayer la commune durant la période des festivités de fin d'année. **Feli Andolfatto**

Pregny-Chambésy

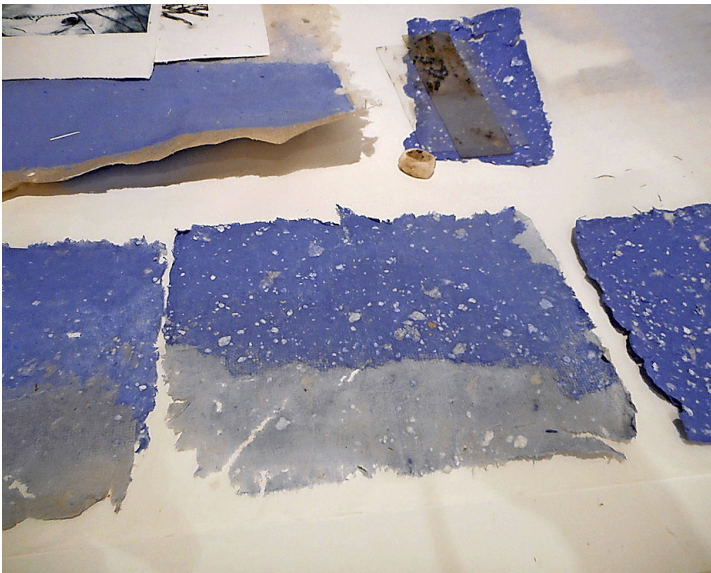
Des ateliers à découvrir avec l'association Cham'Art

Papier, céramique et biscuit, de belles matières pour mettre les mains à la pâte!

Feli Andolfatto

Participez à l'atelier «Fabrication de papier» animé par Johanna Herzog. Durant cet atelier, les participants vont pouvoir s'initier à la fabrication artisanale de papier à partir de matériaux recyclés. L'atelier se tiendra le vendredi 29 octobre de 10 h à 17 h à l'atelier «Viiva» situé au 18 de la rue de Montbrillant. Les places étant limitées à quatre, les personnes intéressées peuvent d'ores et déjà contacter Johanna Herzog au 076 616 36 76 ou par e-mail à l'adresse joherzog@bluewin.ch.

Pour celles et ceux qui aiment la céramique, vous pouvez vous initier auprès de Corinne Mat-



Morceaux de papier, ils sont le résultat d'un joli processus de création. JOHANNA HERZOG

they-Doret lors de l'atelier «Céramique» qu'elle propose le vendredi 5 novembre de 18 h 30 à 21 h 30 pour le modelage et ven-

dredi 19 novembre à 18 h 30 pour l'émaillage, à l'espace de la Foretaille à Chambésy. Les places sont limitées à cinq personnes. Pour

plus d'informations, vous pouvez contacter Muriel Mooser au 022 758 23 90 ou par e-mail à l'adresse muntjac@bluewin.ch.

Et avec les fêtes de fin d'année qui s'approchent, rien de tel que d'apprendre à confectionner des biscuits de Noël. Si cela vous dit, Béatrice Lopez de la Vega et Sofia Kollarou seront heureuses de vous accueillir dans leur atelier «Biscuits de Noël imaginatifs» qui se tiendra le samedi 13 novembre de 14 h à 17 h 30 à l'espace Foretaille à Chambésy. Cet après-midi vous permettra de décorer les biscuits ainsi qu'une boîte pour les emporter joliment. Le nombre de participants est limité à huit personnes. Les inscriptions se font en contactant Béatrice Lopez de la Vega à l'adresse e-mail bldlv2@gmail.com.

Enfin, il est à noter que la biennale organisée par l'association Cham'Art, reportée deux fois à cause des mesures Covid, se tiendra finalement en mai 2022 pour le plaisir des amateurs d'art.

Bienvenue à Heidi Gusset

Notre nouvelle assistante sociale engagée à Meinier.

Née en 1984, Heidi a grandi à Thônex. Après des études universitaires en psychologie et une spécialisation dans les traumas, elle part voyager. Lorsque ensuite elle prend le chemin des cabinets pour être psychologue, elle ne se sent pas assez proche de la réalité. Le contact avec les patients lui plaît, mais il lui manque une proximité, un accompagnement qu'elle ne peut apporter en effectuant ce métier.

C'est ainsi qu'elle se dirige vers l'Hospice général, auprès des migrants au foyer d'Anières, puis à celui de Rigot, et devient assistante sociale en intervention communautaire (ASIC). Durant dix années, elle continue à se former, en santé communautaire notamment, afin d'être stabilisée dans sa fonction. D'avoir été au plus proche des jeunes migrants au quotidien, de l'accompagnement aux démarches administratives à de la gestion de conflits, Heidi retient cette richesse dans la différence des cultures et une ouverture aux autres.

Désormais maman de deux petites filles et habitant Gy, Heidi avait envie de proximité. Lorsqu'elle a vu l'annonce pour le poste de collaboratrice sociale à



HEIDI GUSSET

Meinier, elle a su que ce poste correspondait à ses compétences, notamment dans la gestion des projets communautaires. Avec douceur et conviction, elle explique vouloir ne pas rester entre quatre murs. Aimant travailler en extérieur et se définissant comme itinérante, elle ira également à la rencontre des Meynites. Son profil atypique et les diverses techniques apprises lui permettront d'être un soutien pour tout un chacun dans le quotidien.

Ses projets sont de favoriser le «mieux vivre-ensemble» et de participer et d'accompagner dans ce qui se fait déjà dans la commune. Sa devise, «faire ensemble, c'est plus facile et on va plus loin», reflète son caractère bienveillant et énergique. Entrée en poste début octobre, il est encore temps de lui souhaiter la bienvenue!

Karine Dard

Réflexion

Stéphanie Guisolan

Cet espace de liberté n'engage que la personne l'ayant signé



À chaque saison ses petits bonheurs

Après le grand changement de rythme lié à la rentrée, voici que la lumière décline et que les arbres tournent. Les couleurs chaudes font leur apparition. Exit un été pas si chaud, place à la douceur de l'automne, aux sauts dans les flaques et au retour des bains de mousse dans lesquels on s'empresse de plonger la nuit tombée pour se réchauffer.

L'automne, c'est le temps du feu de bois retrouvé, du bouquin que l'on ouvre avec la petite couverture qui refait son ap-

parition; c'est le moment du retour au calme et de la nature qui comme nous, s'apprête à affronter l'hiver et profite de la chaleur qui est encore là.

L'automne, c'est la queue rousse des écureuils que l'on voit souvent faire des réserves et s'agiter sous nos yeux. Ce sont les animaux que l'on croise au détour du chemin forestier, quelques sangliers par ci, des biches par-là, des chamois et des bouquetins dans les montagnes qui nous entourent. Alors malgré la boue qui

est aussi parfois de la partie, on sort les bottes et on zieute l'horizon pour voir quelle rencontre nous attend, végétale ou animale.

L'automne, ce n'est pas toujours les terrasses tardives - quoique l'été non plus - mais cela reste une saison où il fait bon se balader, pique-niquer et chercher quelques champignons, comestibles ou non.

Et en automne comme à chaque saison, j'ouvre les yeux, les oreilles et je constate: quelle chance de vivre ici! Et même

quand le temps se fait gris, il reste les petits bonheurs à vivre dedans, la mousse du café où l'on trempe sa branche de chocolat, la fondue qui redevient de saison et les tisanes qu'on choisit en se réjouissant...

Je vous souhaite d'avoir le temps, chacun à votre façon, d'appareiller photo ou jumelles en poche et pour les plus motivés tente et sac de couchage sur le dos, de profiter de cette incroyable saison et de notre environnement très privilégié.



La nouvelle bibliothèque de Cologny a été inaugurée. Monsieur le maire de Cologny, Pascal Hornung, lors de l'inauguration, bien entouré de nos trois bibliothécaires de choc, Catherine Le Corre, Yvonne Reistad et Cristiana Juge. À la place du Manoir 4, elle sera désormais ouverte trois fois par semaine, les lundi et mercredi de 16 h à 18 h et le samedi de 10 h à midi. Plus d'infos au 022 736 32 30. Le catalogue de la bibliothèque est disponible en ligne sur cloud2.bibliomaker.ch:23230/. CATHERINE GAUTIER LE BERGE

Agenda des communes

Cologny

Au Centre Culturel du Manoir, dans le cadre de l'exposition «Le studiolo de Dante»:
■ Samedi 30 octobre, à 17 h, conférence de Fabrice Hadjadj: «Écrire le ciel Dante et Ramuz». Elle est précédée d'une visite de l'exposition à 16 h.
■ Samedi 13 novembre, à 17 h, Valérie Winteler «J.S. Bach/ Dante Alighieri: Un chemin de transcendance». Le concert est précédé d'une visite de l'exposition à 16 h.
■ Les dimanches 14 et 28 novembre, à 16 h 30, Florence Raviola propose des lectures de Dante. Plus d'infos sur ccmanoir.ch L'entrée est libre aux trois événements.

À la Fondation Bodmer, dans le cadre de l'exposition «Automne de la culture japonaise 2021»:
■ Les mercredis 3 novembre, 1^{er} décembre, 12 janvier et 2 février 2022, de 18 h 30 à 20 h, cours de littérature japonaise classique. Lectures dirigées des Contes d'Ise «Ise monogatari» par Christine Escurriola Tettamanti.
■ Jeudi 11 novembre, à 19 h, conférence de Carina Roth «Montagnes et mandalas: topographie symbolique au Japon», sur inscription.
■ Les dimanches 14 novembre et 21 novembre, à 14 h 15 et 15 h 30, cérémonie du thé animée par Hiromi Sohaku Straub-Yamada. Toutes les infos sur fondationbodmer.ch.

Corsier

■ Du 4 au 14 novembre, au Clin d'œil, vous pourrez découvrir l'exposition photo de Béatrice Paridant de Cauwere FOCUS II. Les images s'articulent autour de paysages, de matières, de lignes géométriques au travers de jeux de couleurs, d'ombre et de lumière. Elles obligent parfois le spectateur à chercher à comprendre de quoi il s'agit, ce qui peut le conduire aux interprétations les plus farfelues. Vernissage jeudi 4 novembre dès 18 h, au chemin Neuf 20. L'exposition est accessible sur présentation d'un certificat Covid. Plus d'infos sur www.corsier.ch/fr/culture/clindoeil/

Genthod

■ Jusqu'au samedi 6 novembre, soutenez la Gentou-sienne Iris Maag en voyageant à Neuchâtel pour visiter son exposition Récits Aéro'phoriques (lire l'article en page 4).

Hermance

■ Dimanche 7 novembre à 19 h (et non 17 h comme à l'accoutumée), en l'église d'Hermance, l'Association des Orgues d'Hermance vous invite à «Un voyage baroque à travers l'Europe», magnifique concert interprété par Roland Perrenoud et Camille André, hautbois, Céleste-Marie Roy, basson, Ivy Wong, contrebasse et Paolo Corsi, clavecin. Ce voyage commence à Londres où réside G. F. Haendel, le plus anglais des compositeurs allemands. Il se poursuit à la cour de Louis XIV chez F. Couperin-le-Grand, organiste à la Chapelle Royale. Vient ensuite une étape allemande chez le fameux Cantor de Leipzig, J.S. Bach. Enfin, le voyage se termine à Prague auprès du grand J.D. Zelenka, peut-être le compositeur le plus révolutionnaire de son époque. L'entrée est libre mais le pass sanitaire est demandé - collecte à la sortie.

«Ressource» est devenu une association communale à Genthod

Elle propose de nombreuses activités à la population.

En août 2020, le centre de prévention et de santé œuvrant depuis cinq ans dans les communes de Genthod et Bellevue est devenu une association communale à but non lucratif, dont le siège est établi à Genthod. Véronique Schindelholz en est devenue la présidente et Nicole Picard sa coprésidente. Elles forment à elle deux le nouveau comité de l'association. Pour rappel, Nicole avait repris les activités de l'ABC Club de Bellevue, dont l'offre s'était étoffée et qui était devenu une structure trop grande à piloter pour les membres du comité de l'époque.



Véronique et Nicole. CAROLINE DELALOYE

À leur palette d'activités actuelles figurent des cours de gym, de Yoga, de Pilates, de Do In, mais aussi des cours de cirque pour enfants, des ateliers de théâtre ou de fabrication de costumes naturels, de développement personnel, etc.

Les professeurs sont devenus des membres actifs de l'association, tandis que les participants aux cours acquièrent le statut de membre passif, sans toutefois avoir besoin de payer de cotisation. Les Mairies de Genthod et Bellevue soutiennent l'association par une subvention annuelle, ce qui permet d'offrir un rabais à certains cours pour les enfants de la commune.

Il est à noter qu'il n'y a désormais plus d'inscription possible en ligne et que le règlement des cours se fait directement auprès des professeurs concernés. Cela représente de nombreux avantages, selon Nicole, qui a vu dans cette formule un nouveau moyen de sauver la structure pour laquelle elle ne pouvait plus investir le même temps d'activité qu'auparavant. L'offre de cours reste essentiellement la même en 2021-2022, avec quelques nouveautés au programme, notamment un cours de gym pour enfants offert le jeudi à

16 h 15 pour les 4 à 8 ans à la salle de gym de Bellevue, ainsi que la «récré des émotions» pour les 7-10 ans le mardi dès 16 h 15 à la salle des sociétés de Genthod. Un cours de yoga «abdos-dos» sera également offert dès la rentrée de septembre le jeudi matin à 10 h 30. Véronique et Nicole sont ouvertes aux propositions de cours ou d'ateliers, étant entendu que la convivialité et l'accessibilité revêtent une importance particulière à leurs yeux. Vous trouverez le programme des cours et des ateliers pour 2021-2022 sur le site internet www.centre-ressource.ch et pouvez leur écrire à l'adresse suivante: comite@centre-ressource.ch. **Caroline Delaloye**

Choulex et ses voisines

La magie spirituelle du chant portée par cinquante choristes

(Re)découvrez le Chœur de Vandœuvres - Choulex - Cologny.

Dominique Moret

Si le chant devait être un moyen de traverser toutes les épreuves, réunir des amitiés, lier des liens, le Chœur de Vandœuvres - Choulex - Cologny dessine parfaitement cette évidence. Les 50 choristes se sont retrouvés le 6 septembre pour leur répétition hebdomadaire à la salle de l'école primaire de Vandœuvres. Depuis cette crise sanitaire, nous sommes conscients de la brièveté de l'existence, nous goûtons aux choses avec plus de

lenteur et de conscience. «Si je ne chante pas, je suis comme une fleur qu'on oublie d'arroser», déclare une jeune soprano de 90 ans, qui se maintient avec sa voix aérienne et enchante tous les choristes. La musique de Chœur demande des performances collectives exceptionnelles et leur chef, Jean Gautier-Pignonblanc, possède cette exigence; sa force d'expérience offre à tous les choristes l'art musical dont la voix est l'instrument. Leur fidèle public les suit depuis de nombreuses années, dans la beauté d'un répertoire tant sacré que profane, consacrant les bienfaits de la musique dans notre société. Dans le Chœur, on se lance tous ensemble dans une œuvre, notre chef entend toutes les voix, ensuite le travail des différentes

tessitures se précise par pupitre séparé. Les battements des cœurs des choristes de tous âges se synchronisent quand ils chantent à l'unisson, on prend le souffle ensemble et on l'expire au même moment, un pur bonheur. Un week-end de travail réunira les passionnés les 20 et 21 novembre à Évian, à l'issue duquel aura lieu le concert des Amis du Chœur et fidèles donateurs, le dimanche 21 novembre à 17 h au temple de Vandœuvres. Sachez encore que le Chœur est toujours à la recherche de voix nouvelles, des ténors et des basses plus spécialement. Avis aux amateurs! Renseignements pour le programme détaillé des prochains concerts sur le site www.choeurdevandoeuvres.ch.



Parvis du temple de Vandœuvres. DOMINIQUE MORET

Une visite au clos des Noyers s'est terminée fort tard

La Fête des voisins a battu son plein à Anières.

Cette année, la commune d'Anières s'est associée à la Fête des voisins. Cette fête a pour but de réunir les habitants et voisins en un lieu commun pour partager un repas ensemble, dit buffet canadien. Pour cette première édition aniénoise, la 2020 étant

annulée suite à ce que vous savez, la Commune a mis à disposition toute l'infrastructure nécessaire au bon déroulement de cette soirée. Les bancs, les tables et même une animation musicale si désirée. Il suffisait de s'inscrire. La Commune se chargeait aussi de faire la demande d'autorisation de manifestation générale pour les lieux proposés.

À divers endroits de la commune; au clos des Noyers, aux Avallons et à Chevrens la fête fut belle. De plus, la météo nous a offert une soirée clémente à souhait. Au clos des Noyers, dès 18 h, petit à petit, un magnifique buffet se mit en place, décoré de ballons multicolores qui firent la joie des enfants plus tard. Les voisins arrivant déposant leurs

spécialités culinaires, desserts et boissons diverses. Quand celui-ci fut bien acheminé, le moment de partage commença. Chacun y allant de ses commentaires. Aux sons de l'orchestre, la soirée se prolongea fort tard. Ces moments de partage, de convivialité nous réunissant une fois par année sont essentiels, où dans cette vie hyperactive après des journées de travail harassantes les voisins se croisent, n'échangeant pas ou peu de conversation faute de temps. Une fête qui a son importance pour mieux se connaître, se découvrir dans l'instant éphémère d'une soirée. En espérant créer des liens futurs. À l'année prochaine! **Antoine Zwygart**

Un quartier de Cologny est le décor d'une publicité

Notre fabuleuse commune attire les preneurs d'images.

L'histoire se déroule ainsi: Laurence et son petit bonhomme, Raphaël, aux joues dodues, se promènent dans le parc de la Résidence de la Planta à Cologny. Raphaël s'amuse dans le parc récemment rénové de la résidence. Ceci est le pitch d'une publicité pour le recrutement d'une grande compagnie d'assurance nationale et Ramon et Pedro, de l'équipe de production, s'affairent avec la lumière, le mouvement. Clic-clac, c'est dans la boîte. Cologny et ses espaces

verts ont une fois de plus charmé par leur beauté. **Catherine Gautier le Berre**



CATHERINE GAUTIER LE BERGE

Sortie du Groupe de Loisirs d'Hermance

Il s'est rendu aux étonnantes gorges du Fier.

La reprise est bien là pour le Groupe de Loisirs d'Hermance, qui a réussi à organiser plusieurs activités et sorties cette saison malgré les aléas des restrictions sanitaires. Dernièrement, le Groupe de Loisirs s'est rendu aux gorges du Fier, situées à 10 kilomètres d'Anancy, après une petite halte au pont de la Caille, magnifique pont suspendu d'une hauteur vertigineuse. Façonnées à l'extrémité sud-ouest de la montagne d'Âge, les étonnantes gorges du Fier, fabuleuse curiosité naturelle, sont accessibles grâce à une passerelle fixée dans la roche. Située à 25



La fine équipe en balade aux gorges du Fier. HUGO TABET

mètres au-dessus de la rivière, elle offre un spectacle saisissant. Après le repas de midi et avant le retour sur Hermance, la direction a été prise pour Montrottier, afin de voir le fameux château du même nom, ancienne maison forte datant du XIII^e siècle, pour une visite guidée particulièrement intéressante. Récréative et culturelle, ce fut une très belle journée qui a ravi tous les participants. **Denise Bernasconi**

Ancre et Phare fait rayonner des projets sur la commune de Bellevue

À sa création, trois femmes qui privilégient le mieux-vivre.

Sise au 351, route de Lausanne, cette association fondée en juin 2019 a vu le jour grâce à l'énergie de trois femmes de cœur, Virginie Polla, Maria Barresi et Marie-Luce Storme. Chacune d'entre elles est tournée vers l'autre et engagée de manière différente pour aider son prochain. Elles ont un parcours de vie qui les a naturellement conduites à construire ensemble une structure qui leur ressemble. Le projet Ancre et Phare est le fruit de multiples questionnements sur la transmission, le mieux-vivre en communauté et le partage des connaissances. Depuis le départ de Marie-Luce, Gwenaëlle Labbé Quirno Costa a



Le comité, de g. à dr. Maria Barresi, Virginie Polla et Gwenaëlle Labbé. CAROLINE DELALOYE

rejoint les membres du comité.

Cette association a pour but d'accompagner les personnes de tous âges et horizons à déployer leur plein potentiel. Les initiatrices souhaitent créer des synergies entre les porteurs de projets

et leur apporter de l'aide pour les réaliser: «Ensemble nos projets s'ancrent et rayonnent» est la devise qu'elles ont choisie. La composante intergénérationnelle de leur association est une façon de rapprocher les personnes entre

elles et de leur permettre de mieux se connaître, s'assurer en quelque sorte de la relève chez les jeunes d'aujourd'hui en partant de la sagesse des anciens.

Types de projets proposés

Les ateliers proposés ces deux dernières années témoignent de cette mission de transmission comme avec le projet des «Explorateurs de la vie» proposé par Virginie sur 9 ateliers, destinés aux enfants dès 4 ans, pouvant être accompagnés d'un proche parent. Il s'agit de partir à la découverte du monde qui nous entoure à travers différentes expériences corporelles et cognitives, conduites par plusieurs intervenants ayant tous des compétences dans différents domaines (l'éducation, l'art, la santé, l'écologie, etc.). Il y a éga-

lement des ateliers de fabrication de produits de nettoyage ou de soin proposés par Gwenaëlle, ainsi que des balades à la découverte de plantes sauvages et comestibles ou encore des marches «histogéospirit» dans le Jura. Des ateliers «Être parent ne s'improvise pas» seront prochainement proposés par une intervenante spécialisée dans la résolution des conflits et la gestion des émotions.

Si ces thématiques vous intéressent, vous retrouverez toutes les informations ainsi qu'un petit film explicatif retraçant en images les activités des petits explorateurs de la vie sur le site www.ancre-phare.ch. Vous pourrez également y déposer un canevas, si vous êtes porteurs d'un projet qui pourrait s'ancre dans la commune! **Caroline Delaloye**

Hermance

La Société de sauvetage est récompensée pour ses efforts

Elle reçoit le prix 2021 du patrimoine naval sur le Léman.

Denise Bernasconi

Journée émotion pour la Société de sauvetage d'Hermance, qui s'est rendue à Morges en ce samedi 11 septembre, afin d'y recevoir le Prix 2021 du patrimoine naval sur le Léman, bien mérité.

Décerné tous les deux ans par la Fondation Bolle, ce prix récompense une rénovation remarquable de bateaux de patrimoine naviguant sur le lac et faisant l'objet d'un entretien durable et exemplaire. Et c'est le canot de sauvetage «La Romande», an-

cienne barque genevoise datant de 1948 dont la société est propriétaire, qui a été désigné par le jury pour la magnifique restauration réalisée, notamment, par le chantier naval Marine Création.

Des travaux conséquents, puisqu'il a fallu changer sa quille et son renfort, ses harangues, 15 pieds de membre, 2 brions et un bout de l'étrave. Un coup de chapeau, donc, à toute l'équipe pour l'excellence de leur travail.

Le lendemain, encore tout plein de cette belle réussite, une petite fête interne réunissait la société qui a commencé par la traversée du lac à la nage. Partis de Coppet à 10 h, douze nageurs ont sauté dans une eau à 19 degrés, pour parcourir les quatre kilomètres les séparant d'Hermance,

où ils étaient attendus par un public chaleureux. Félicitations à tous, tant au premier, arrivé à 11 h 28 qu'au dernier, arrivé à 12 h 30, celui-ci étant resté dans l'eau bien plus longtemps!

Notons aussi la belle et historique performance du Sauvetage d'Hermance qui vient d'atteindre la barre des 118 interventions, ce qui n'était pas arrivé depuis 1889. Un grand bravo à tous les membres sauveteurs qui se tiennent toujours prêts pour venir en aide aux usagers du lac en difficulté.

Une société d'intérêt public saine et efficace au sein de laquelle on sent régner une excellente ambiance au vu de l'enthousiasme de chacun. Voilà qui méritait d'être souligné.



La Société de sauvetage sur «La Romande». DR

Un dimanche à Corsier

La cueillette des courges a eu lieu au jardin de la Famille Argand-Sirolli.

Dans la matinée du dimanche 3 octobre, plusieurs habitants de la commune ont fait leurs courses - pour ne pas dire, leur plein - de courges au champ de Geoffray Sirolli, producteur-maraîcher sur Corsier, dans la descente de la route du Lac. Ils sont sortis avec leurs sacs ou cageots remplis de courges, après libre-service et promenade à travers le jardin.



Les jardiniers du dimanche ramassent les courges dans la bonne humeur. PATRICK JEAN BAPTISTE

Puis à la caisse, Daphné Zwygart, juriste de profession et compagne de Geoffray, a donné quelques conseils sur les variétés de courges (musquée de Provence, potimarron, courge d'Étampes et butternut), à devoir consommer ces prochaines semaines: en potage, en gratins, etc.

Une fois n'est pas coutume, les jardiniers du dimanche et leurs récoltes ont été transportés en tracteur, jusqu'au parking attenant au Mail de l'école primaire. **Patrick Jean Baptiste**

À la Galerie d'Anières

Hubert Schneebeli y a exposé ses peintures, une invitation à l'évasion.

La Galerie d'Anières, en ce début d'octobre, a accueilli le peintre Hubert Schneebeli. Une exposition sobre, de grande qualité, épurée, montrant bien le caractère de ce peintre qui ne s'entoure pas de chichis et va à la recherche de son sujet sans précipitation. La preuve, pour ses grands formats, il aime soigner les détails tout en ne perdant pas l'énergie des premiers coups de pinceau.

Pour son exposition, il a poussé le détail jusqu'à repérer des lioux pour trouver la meilleure place pour ses œuvres. Malgré de longues années dans cet art, commencées par des études en arts graphiques et de design, il y a très peu de temps qu'il expose ses tableaux dans une galerie.

La mise en œuvre de ses toiles, leur élaboration jusqu'à leur avènement sont sous l'influence de lumières, de couleurs, tout en leur donnant un rythme qui le fascine à chaque fois. De ce rythme, il laisse aller ses pinceaux. Mais en amont, il y a ce repérage systématique, cette approche par exemple dans la campagne genevoise où, après avoir repéré et observé un lieu, il réfléchit au meilleur endroit pour poser son chevalet, trouver le bon angle et l'heure à



Détail. ANTOINE ZWYGART

laquelle la lumière sublimera son paysage. C'est pour cela que ses tableaux reflètent son ouverture à la contemplation, à l'évasion laissant agir ses pinceaux.

Cette exposition nous a permis d'admirer de magnifiques œuvres, où la campagne genevoise des deux rives était mise en valeur. Elle se terminait au dernier étage par quelques natures mortes dans lesquelles nous avions envie de croquer dans un de leurs fruits. Le plus grand de ses tableaux représente de magnifiques arbres à Corsier sur lesquels il a ajouté des moutons tombés on ne sait d'où... Mais le résultat est au rendez-vous. L'affiche de l'expo nous faisait un «cygne» et le bonheur de l'avoir suivi. **Antoine Zwygart**

Vide-greniers à Bellevue

Le Club des Bellevistes recherche des bénévoles pour étoffer sa base.

Après une année d'absence en raison de la situation sanitaire, le vide-greniers a eu lieu dimanche 19 septembre sous le préau couvert de l'école primaire. Une vingtaine de tables ont été louées à quelques habitués et de nouvelles familles, qui ont profité de faire de l'ordre dans leurs caves ou greniers.

Une sono avait été installée afin de passer de la musique, créant ainsi une ambiance conviviale. Il y avait également un bar tenu par les membres du comité, offrant diverses boissons et mets chauds ou froids. Il a permis aux curieux, venus chiner quelques objets, de se restaurer et de s'asseoir un moment autour d'une table.

La présidente du club, Malika Bahaji, s'est réjouie de pouvoir à nouveau créer du lien dans notre commune. C'est un moment d'échange et de partage fort ap-

précié, surtout après cette longue période de privation. À ses côtés se trouvaient Bridget Dommen et Liliane Aeschmann, les membres fondatrices du club né en 1974. Ces deux Bellevistes ont évoqué quelques souvenirs du tout début de leur activité, se rappelant avoir fabriqué des récompenses et créé des jeux lors de la fête des Promotions. De même, c'est à elles que l'on doit la fête de l'Escalade, devenue une activité incontournable de la commune.

Toutefois, les membres du club des Bellevistes s'accordent à dire qu'il est assez difficile de trouver de nouveaux bénévoles, souhaitant s'investir de manière durable, pour offrir des distractions à la population. Alors avis aux habitants de la commune, si vous avez du temps et de l'énergie à lui consacrer, inscrivez-vous auprès du Club des Bellevistes en écrivant à club.bellevistes@gmail.com ou en téléphonant à leur présidente au 079 370 23 30.

Caroline Delaloye



Liliane Aeschmann, Malika Bahaji et Bridget Dommen.

En Bref

Pregny-Chambésy Soutien aux clubs genevois

Avec l'assouplissement des mesures sanitaires, les clubs sportifs genevois ont pu reprendre un semblant de normalité. Aussi, la Commune continue d'offrir à ses habitants des abonnements gratuits pour assister et soutenir les clubs du GSHC et du FC/Servette. Si vous êtes amateur de hockey ou de foot et que vous souhaitez assister aux matches se déroulant dans le canton de Genève, alors contactez la Mairie durant les heures d'ouverture au 022 758 98 41 ou par e-mail à l'adresse info@pregny-chambesy.ch. Pour avoir accès à ces abonnements, vous devez résider sur la commune de Pregny-Chambésy. **F.A.**

Genthod Décorations de Noël

Lundi 8 novembre est la date de délai d'inscription pour les Ateliers de décorations de Noël organisés par la Commune et accompagnés par Chloé Savary dans la salle des Écureuils de 9 h 30 à 11 h 30 ou de 14 h à 16 h. Retournez les bulletins d'inscription arrivés par courrier à la Mairie pour confirmer.

La rédaction

Tribune Rives-Lac

Une publication de la Tribune de Genève
Rédacteur en chef responsable: Frédéric Julliard
Direction: 11, rue des Rois, 1204 Genève
Tél. +41 22 322 40 00
Fax +41 22 781 01 07
Responsable de la publication: Stéphanie Jousson

Tamedia Publications romandes SA
33, avenue de la Gare, 1003 Lausanne
Impression: CIL SA, Bussigny
Indications des participations importantes selon l'article 322
CPS: Actua Immobilier SA, CIL
Centre d'impression Lausanne SA

Le FC Choulex dynamise ses joueurs et ils s’y plaisent

Malgré la crise passée et ses aléas, le club se porte plutôt bien.

C’est dans une ambiance conviviale que l’assemblée générale du comité du FC Choulex s’est déroulée le 4 octobre dernier. Le président, Fabio Innaurato, a remercié la présence d’Anne Meylan, adjointe, et de Dominique Moret, votre correspondante pour la «Tribune Rives-Lac».

La saison 2020-2021 a démarré comme d’habitude avec le camp de foot: vingt-trois enfants sur le terrain A pour la troisième édition. Le Championnat de la saison s’est interrompu pour tous le 25 octobre, il a repris en mars pour les juniors et en juin pour les adultes, sans match amical. Le Team Rive Gauche (TRG) des juniors A, B & C du FC Choulex et

de l’US Meinier s’est agrandi avec l’arrivée du FC CoHerAn, les équipes du TRG sont ainsi passées de quatre à six, ce qui est globalement positif. Les CI sont montés en interrégionaux, l’année prochaine ils feront des déplacements en Suisse romande.

D’après le rapport du trésorier, Maximilien De Marco, les activités sportives ont été fortement impactées par cette crise, en découle une baisse de fonds liée aux absences de match, au repas de soutien qui n’a pas eu lieu. Une saison en demi-teinte, mais le FC Choulex est toujours soutenu par ses membres et donateurs.

Le comité est rejoint par deux nouveaux membres, les entraîneurs Olivier et David, qui seront les nouveaux coordinateurs TRG. Les juniors A adorent le club, ils sont motivés sur le terrain. Cer-



Les joueurs de l’équipe A1 du Team. FC CHOLEX

tains de ces jeunes ont commencé le foot à Choulex et ce sont les premières graines semées il y a dix ans. À Choulex, on a de formidables gamins, supermotivés, avec une fille dans l’équipe; des parents avec une belle mentalité, ils sont discrets, ce qui n’est pas toujours le cas avec les parents extérieurs. L’ambiance profite à l’engouement des jeunes, ils jouent

sur un beau terrain qu’ils ont baptisé «Wembley», et tous les joueurs adorent se désaltérer à la buvette, tenue par Isabel. La Commune de Choulex a rénové le bâtiment et acheté de nouvelles tables; quant aux vestiaires un dossier est en attente pour obtenir des fonds afin de les remettre aux normes. Longue vie au FC Choulex!

Dominique Moret

Genthod

Une artiste du village expose à Neuchâtel

Les Récits Aéro’phoriques d’Iris Maag sont à découvrir jusqu’au 6 novembre.

Claire Jousson

Iris Maag est une personne bien connue à Genthod. On la décrit comme aimable, souriante, humble. Iris tient l’épicerie de Genthod «C’est ici l’endroit où...» depuis 2009, mais saviez-vous qu’elle est artiste de formation? Déjà ici on peut voir qu’elle aime beaucoup utiliser l’espace de l’épicerie pour créer des liens entre les gens, et pour créer un environnement qui cultive la créativité.

Née à Zurich en 1964, Iris suit sa passion pour les arts d’abord au Schule für Gestaltung en haute couture - stylisme et modélisme, à Zurich. Après quelques stages avec les grands noms de la mode, elle continue à l’École nationale supérieure des Beaux-Arts à Paris. Après ses premières expositions, et elle en fera dans plusieurs pays, elle arrive à Genève pour une for-



Iris Maag posant devant l’une de ses toiles. TARA KERPELMAN PUIG

mation continue. Elle se retrouve ensuite à Neuchâtel pour enseigner et devient responsable pédagogique du Musée d’art et d’histoire, entre autres, et part à New York pour un séjour artistique. Finalement, elle revient s’installer à Genthod en 2002.

Son art, ses dessins, et comme elle dit, son «écriture», ne manquent ni de liens ni de créativité. Imaginez une page d’1 m x 1 m sur laquelle du lierre pousse, tourne, danse, s’entoure, s’emmêle, où les feuilles sont séparées mais se touchent

et se rassemblent. Ces feuilles et ces lianes sont comme les dessins d’Iris, qui sont en fait des histoires et des vies qu’elle accorde sur la page, qu’elle raconte avec ses «mots», ses motifs.

«Je commence un tableau sans avoir une idée, sans être inspirée, explique Iris. C’est comme une écriture automatique. Quand je commence à dessiner, je découvre moi-même ce que je fais. C’est comme si c’était le tableau qui communiquait avec moi. L’écriture parle du détail du quotidien, de notre perception

du monde ainsi que de ce qui existe au-delà de notre monde, et tout se réunit sur une page.»

À son exposition à Neuchâtel, «Récits Aéro’phoriques», on peut découvrir une série de ses dessins en grands formats sur lesquels elle a utilisé la mine de plomb sur papier, ainsi que des formats plexi avec feutre. On imagine la main d’Iris qui la guide pour que, petit à petit, les visuels ressortent. «Elles sont comme les pièces d’un puzzle qui se mettent en place, mais je ne sais jamais à l’avance comment c’est organisé, explique Iris. Une fois que je suis dedans, c’est passionnant pour moi parce que je vois dans notre quotidien des liens entre les histoires qu’on ne pense pas forcément associées, mais sur le papier on voit qu’elles se conjuguent et on comprend que tout dans la vie est lié. C’est une écriture un peu hors du temps qui me permet de m’exprimer sur un niveau plus profond.»

L’Expo-Galerie Sens’Egaulx, rue de la Côte 2a à Neuchâtel. Du mardi au vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 10 h à 13 h. Finissage le samedi 6 novembre dès 10 h avec cafés croissants.

La course des caisses à savon remporte un franc succès

La population corsesoise était au rendez-vous pour cette 29^e édition.

La course de cette année a eu lieu le 19 septembre sur piste humide, mais autant dire que la pluie n’a pas douché la motivation des organisateurs ni l’enthousiasme des participants. La course a débuté autour de 9 h, et c’est dans une ambiance bon enfant que la remise des prix a eu lieu, dans la descente de la route du Lac vers 17 h, sous des applaudissements parfois nourris.

Cette 29^e édition, avec des bolides décorés autour du thème «Loi de la jungle», comptait au final environ 65 participants. Les organisateurs ont dû revoir le nombre de coureurs et de coureuses, en raison de plusieurs contraintes. L’engouement pour la course n’a donc pas faibli, de l’avis des organisateurs.

Autre note positive: l’implication de la population corsesoise dans cette manifestation conviviale, et qui y est venue en famille. Comme à l’accoutumée, les participants à la course étaient des enfants et des adultes, réunis en quatre catégories: Hobby (catégorie majoritaire), Sport, Libre et Plus de 16 ans.

Les organisateurs remercient vivement les sponsors, les bénévoles, les employés communaux, les pompiers de Corsier et le comité de l’Association des caisses à savon de Versoix, et saluent le partenariat avec le foyer d’Anières, pour tout le soutien autour de l’événement.

Nous avons besoin de vous Pour qu’il puisse y avoir une 30^e édition, l’Association des caisses à savon de Corsier a besoin de vous, car l’organisation de la course mobilise une grande énergie. Aussi,

l’Association recherche dès à présent de nouveaux membres actifs dans son comité. Un appel est donc lancé aux intéressés pour qu’ils se manifestent d’ici à la fin de l’année. Échéance à laquelle le comité prendra une décision sur



La caisse à savon gagnante du prix de décoration 2021 et ses collègues qui se reposent au chemin des Buchilles.

la tenue ou non de la prochaine course, à l’automne 2022. Donc un seul mot d’ordre: bénévoles de Corsier, mobilisez-vous au plus vite à cette adresse e-mail corsier@caissesasavon.ch.

Patrick Jean Baptiste



Vive le Festival du Malt!

Sa sixième édition meynite a bel et bien eu lieu!

Absent du paysage meynite en 2020, le Festival du Malt version 2021 est passé entre les gouttes. Au sens propre comme au figuré!

Les mesures sanitaires évoluant régulièrement, l’Amicale des pompiers de Meinier a en effet dû revoir sa copie à plusieurs reprises pour décrocher le fameux sésame permettant l’organisation du festival. Le jour même, samedi 25 septembre, la météo s’y est mise et s’est montrée capricieuse, rappelant ainsi l’époque où elle était notre principal souci lors de l’organisation d’un événement extérieur...

Il tenait tant à cœur à l’Amicale d’organiser cette 6^e édition en 2021, même de manière réduite, que les restrictions sanitaires ne leur ont pas fait baisser les bras, à notre plus grand plaisir!

Organisé le dernier samedi de septembre, le festival du Malt se veut intergénérationnel et villageois. Soucieuse de mettre en

avant des produits locaux, l’Amicale choisit la dizaine de bières dans différentes brasseries de la région romande, qu’elle propose au verre ou au mètre. Les autres boissons - vin, jus de pommes - ainsi que la nourriture - hamburgers, saucisses, frites, raclette, bretzel - sont en majorité locales également. Le whisky, par la force des choses, n’est pas de notre région, mais permet aux passionnés de voyager depuis un petit coin de la buvette de la salle communale aménagé dans le style «lounge». Deux membres de l’Amicale, très impliqués, se prêtent au jeu en expliquant les whiskys habillés d’un kilt!

Au son du groupe musical invité pour l’occasion, les gens ont pu danser et rire jusque tard dans la soirée. Malgré une fréquentation moindre par rapport aux autres années, ce festival a été une réussite et les Meynites n’ont pas perdu le sens de la fête. L’Amicale des pompiers se réjouit de vous retrouver début 2022 pour son tournoi de jass. **Karine Dard**

Adieu Lucette Mercanton

Hommage à une figure bien connue d’Hermance.

Nous avons appris le décès, à l’âge de 88 ans, de Lucette Mercanton, bien connue des Hermançois. Avec elle disparaît une figure qui faisait partie intégrante du village, ayant travaillé pendant plus de vingt-cinq ans au service de la Commune, toujours avec ponctualité et la conscience professionnelle qui la caractérisait.

Réservée et d’une générosité discrète, on avait du plaisir à la rencontrer car elle avait beaucoup

d’empathie pour les gens. Et même si la vie ne l’a pas épargnée, elle a toujours su faire face à l’adversité avec beaucoup de courage.

Atteinte dans sa santé ces dernières années, elle ne sortait que très rarement, mais elle avait toujours à cœur de s’enquérir des nouvelles du village, ne manquant jamais de se manifester lorsque quelqu’un traversait des heures sombres.

Nos amicales pensées vont à ses enfants et petits-enfants qui l’ont entourée avec beaucoup d’amour. **Denise Bernasconi**

Ouverture à Cologny

Le tea-room du Lion d’or fait rugir de plaisir.

La jolie devanture attire mes yeux et me fait entrer dans ce décor rose bonbon où je me sens comme Alice au Pays des merveilles. Il s’agit pourtant des «Pâtisseries de Sofia». Anaëlle, très aimablement, me décrit les délices qui me tentent derrière la vitrine. Je ne suis pas la seule à tout admirer, ici le cygne en chocolat blanc ou le «Paris Genève», là le macaron à la framboise. De belles tartes aux fruits sont emballées pour l’élégante dame que j’ai laissée passer.

Ce petit paradis de 37 places propose petits-déjeuners, brunches, high teas et même une petite coupe en fin de journée. Je m’installe sur la terrasse et commande un thé parfumé en admirant la vue sur le Léman. À côté de moi, une silhouette qui ne m’est pas inconnue. Mon sympathique voisin de table, qui n’est autre qu’Abdallah Chatila, me dit: «Savez-vous que la chocolaterie Mr & Mrs Renou a ouvert plus haut à Cologny? C’est vraiment délicieux ce qu’ils font, il faut essayer.» Il termine son café et s’en va aussi rapidement qu’il est arrivé.

Chef Costa, Dominique de son prénom, tout sourire, et pourtant il est debout depuis 4 h du matin, vient vérifier que ses pâtisseries sont bien présentées. «La vie serait si triste sans dessert», me dit-il. Il me raconte avec passion: «Surtout pas de sucre raffiné, le fruit, le miel ou l’agave vont sucrer mes pâtisseries, c’est tout.» L’orfèvre me fait goûter un ga-



Anaëlle nous y accueille.

teau de chocolat décoré d’une feuille d’or au goût exquis. Ce sont plusieurs consistances croustillantes, fondantes, chocolâtées qui me ravissent le palais. Lutetia, Café de la Paix, Peninsula, Chef Costa est, avec le réputé chef Christophe Raoux, ancien de Ducasse, un habitué des grandes adresses. Ils ont tous les deux importé leur précieux savoir-faire ici au Lion d’or à Cologny. Ils côtoient donc désormais nos talentueux amis Gilles Dupont et Thomas Byrne, le duo de chefs étoilés qui a fait rayonner Cologny depuis qu’ils ont repris l’Auberge du Lion d’or, en 1996.

D’ailleurs, Gilles Dupont traverse la salle justement; «Vous savez, j’ai plus de souvenirs que d’avenir, c’est le moment de transmettre aux jeunes. Nous nous devons d’être des passeurs. Monsieur Chatila a de belles idées pour faire revivre le Lion d’or.» Ainsi, celui qui me vantait le savoir-faire du nouveau chocolatier du village n’était pas qu’un simple client... **Catherine Gautier le Berre**